

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00942926
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
<b>LDCS - Specifiche</b>	Museo-Archivio di fotografia storica
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Giovanni Battista Rossi
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero di inventario generale</b>	frc16
<b>INVD - Data di inventariazione</b>	2000
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	negativo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Montecarlo - Casino - giardini
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Nell'immagine, i giardini che circondano il Casino, che si vede sullo sfondo, al centro
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Montecarlo - I giardini del Casino
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	Principato di Monaco
<b>LRA - Altra localita'/localita' estera</b>	Montecarlo
<b>LRO - Occasione</b>	viaggio di piacere compiuto dall'autore in compagnia di alcuni familiari, con tappe a Napoli, Genova, Milano, Lucerna, Zurigo, Basilea, Londra, Nizza, Montecarlo, avente come meta principale Parigi e L'Esposizione Universale del 1900
<b>LRD - Data</b>	10 agosto-settembre 1900
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	

<b>DTMM - Motivazione</b>	comunicazione orale
<b>DTMS - Specifiche</b>	Giambattista Rossi, nipote dell'autore
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Rossi, Giovanni Battista
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1873/ 1920
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	provenienza
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	altro esemplare (positivo) all'interno di un album che raccoglie le foto del viaggio, con indicazioni manoscritte dell'autore
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFM</b>	comunicazione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	88
<b>MISL - Larghezza</b>	119
<b>MISS - Spessore</b>	12
<b>FRM - Formato</b>	quarto di lastra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	abrasioni, specchio d'argento
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2001/ 2002
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	ICCD
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Studio Berselli s.a.s.
<b>RSTC - Scheda di restauro</b>	Archivio I.C.C.D.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
	Il Casino di Monte-Carlo deve la sua origine al principe Carlo III, che ne affidò la realizzazione al celebre architetto Charles Garnier nel 1862 sotto la supervisione del direttore dei giochi di Homburg Francois Blanc. Il motivo della creazione del Casinò va ricercato nei problemi economici che lo stato monegasco dovette affrontare dopo la secessione di Mentone e Rochebrune: come finanziare lo stato con la

**NSC - Notizie storico-critiche**

sola popolazione della Rocca La conduzione del Casinò fu affidata alla Societe-des-Bains-de-Mer (SBM) la quale in cambio doveva assicurare allo stato alcuni servizi pubblici, quali la manutenzione delle strade, la distribuzione dell'acqua e del gas, i trasposti da e per Nizza e Mentone. Questa soluzione ebbe talmente successo che dopo pochi anni, nel 1869, furono abolite definitivamente le tasse per i cittadini monegaschi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQN - Nome</b>	Pansini Giovanni
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2000
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Canosa di Puglia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attivita' Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografia allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	frc16

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Ceci L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Borghini G.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD