

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--------------------------|---|
| TSK - Tipo di scheda | F |
| LIR - Livello di ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00998254 |

| | |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | ICCD |
| ECP - Ente competente | ICCD |
| EPR - Ente proponente | ICCD |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|--|
| LDCN - Denominazione | Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande |
|----------------------|--|

| | |
|--|---|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via di S. Michele, 18 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione |
| LDCS - Specifiche | Museo/Archivio di fotografia storica |
| UB - UBICAZIONE | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fondo Nunes Vais |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero di inventario generale | f36598 |
| INVD - Data di inventariazione | 1975 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Artigiani al lavoro - Fabbrica di mosaici Bencini - Firenze - 1885-1932 |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Tre artigiani della fabbrica di mosaici Bencini di Firenze, fotografati durante una delle fasi di lavorazione, in un vano interno della fabbrica. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLA - Titolo attributo | Firenze - Fabbrica di mosaici Bencini |
| SGLS - Specifiche titolo | etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCR - Regione | Toscana |
| LRCP - Provincia | FI |
| LRCC - Comune | Firenze |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1885 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1932 |
| DTSL - Validita' | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|---------------------------------|
| DTMM - Motivazione | riferimenti biografici |
| DTMS - Specifiche | periodo di attività dell'autore |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|----------------------|
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Nunes Vais, Mario |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1856/ 1932 |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | provenienza |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm |
| MISA - Altezza | 129 |
| MISL - Larghezza | 179 |
| MISS - Spessore | 1.5 |
| FRM - Formato | 13x18 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | specchio d'argento lungo i bordi / leggera ossidazione diffusa / limitati distacchi dell'emulsione lungo il bordo superiore / abrasioni / macchie di ossidazione / impronte digitali |

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: recto: al centro a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 11000 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: recto: in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | 36598 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|--|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nunes Vais Weil Laura |
| ACQD - Data acquisizione | 1975 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | fotografia esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | f36598 |
| SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE | |
| RSE - ALTRE SCHEDE | |
| RSER - Riferimento altre schede | è in relazione con |
| RSET - Tipo di scheda | FF |
| RSEC - Codice | 1201254154 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome compilatore | Apuzzo D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Berardi E. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | i.v.11000 Numero di inventario originario Archivio Nunes Vais. Esemplare appartenente ad un insieme di 8 fotografie illustranti diverse fasi di lavorazione dei mosaici presso la fabbrica Bencini di Firenze (INVN: F36591-98). |