SCHEDA

an contai	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00275279
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500028215
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	53
QNTO - Numero d'ordine	8
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	donna con bambina e paesaggio nello sfondo
SGTP - Titolo proprio	/// Shitsu gojsan tsugi/ Hiratsuka/ Banygawa funawatashi/ Le cinquantatre stazioni (del Tkaid disegnate) a due pennelli/ Hiratsuka/ Il traghetto attraverso il fiume Bany
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	/ Shitsu gojsan tsugi/ Le cinquantatre stazioni (del Tkaid disegnate) a due pennelli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Sestiere Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito 1, cassettiera 48, cassetto 3

JB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	3416
INVD - Data	1998
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	11265
INVD - Data	1924
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1854
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1854
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Utagawa Toyokuni III
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1865
AUTH - Sigla per citazione	A0001446
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Utagawa Hiroshige I
AUTA - Dati anagrafici	1797/ 1858
AUTH - Sigla per citazione	A0001447
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione	firma

AUTN - Nome seelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione Tky MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Altezza MISL - Larghezza EMM - Formato STCC - Stato di conservazione STCS - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RSTD - Data RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTE - Ente responsabile RSTE - Ente responsabile RSTE - Ente responsabile RSTE - Larghezza DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto JESS - Indicazione di responsabilità JEST - Posizione JEST - Tipo di caratteri JEST - Posizione JEST - Indicazione di Hiroshige JESS - Indicazione JEST - Indicazione di Hiroshige JESS - INCENZIONI		
AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici notizie 1853/ 1865 EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione Tky MTC - Materia e tecnica mishikle/ silografia a colori MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRN - Formato ban CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Ente responsabile RSTR - RESTAURI RSTD - Data RSTD - Data 1995/ 1996 RSTE - Ente responsabile RSTD - Data 1995/ 1996 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto SER - Langua 1SRL - Lingua 1SRC - Classe di appartenenza 1SRL - Lingua 1SRS - Tensizione 1 indicazione in alto a destra nel riquadro 1SRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	AUTN - Nome scelto	Hori Take
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MIS - MISUCE MISU - Unita' MIS - Altezza MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza ETC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche RST - RESTAURI RST - Data RST - RESTAURI RST - Data RST - Ente responsabile RSTD - Data RST - Codifica leonclass DESS - Indicazioni soggetto DESS - Indicazioni soggetto DESS - Indicazioni soggetto DESS - Indicazioni specifiche DESS - Indicazioni specificale one peratore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - TSCRIZIONI ISR - Ternica di scrittura a stampa ISR - Tipo di caratteri ISR - Posizione i nalto a destra nel riquadro I Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo celitore EDTL - Luogo di edizione Tky MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RST - RESTAURI RST - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Tripo di caratteri ISR - Teosizione in alto a destra nel riquadro / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	AUTH - Sigla per citazione	A0001765
ATBM - Motivazione dell'attribuzione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome / Maruya Kyshir notizie 1853/1865 EDTR - Ruolo editore EDTL - Luogo di edizione Tky MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica nishikie/ silografia a colori MIS - MISURE MISU - Unita' num MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Ente responsabile RSTS - Ente responsabile RSTS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Teorica di scrittura ISRS - Teorica di caratteri ideogrammi ISRS - Pooizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione EDT - EDTT ORI STAMPATORI EDTN - Nome (Maruya Kyshir EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo editore EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SI Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995/ 1996 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore DA- DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sus oggetto DESS - Indicazioni sus oggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tenica di s	ATBD - Denominazione	ambito giapponese
EDTN - Nome / Maruya Kyshir EDTD - Dati anagrafici notizie 1853/1865 EDTR - Ruolo editore EDTL - Luogo di edizione Tky MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica nishikie/ silografia a colori MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità giapponese ISRI - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige		analisi stilistica
EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza 240 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data RST - Stato B RST - Stato B RST - Stato B RST - Nome operatore DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STGS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Teenica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	EDT - EDITORI STAMPATOR	
EDTR - Ruolo EDTL - Luogo di edizione Tky MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data RST - Pata RST - SPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCARZIZIONI ISR - SCARZIZIONI ISR - TOMBO - SCARZIZIONI ISR - Tracerizione ISRS - Tecnica di scrittura indicazione di responsabilità giapponese ISRS - Tecnica di scrittura i atoa destra nel riquadro ISRI - Tracerizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	EDTN - Nome	/ Maruya Kyshir
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica nishikie/ silografia a colori MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	EDTD - Dati anagrafici	notizie 1853/ 1865
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica nishikie/ silografia a colori MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche piccolo strappo sul margine sinistro RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	EDTR - Ruolo	editore
MTC - Materia e tecnica nishikie/ silografia a colori MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	EDTL - Luogo di edizione	Tky
MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data RSTD - Data RSTP - Data RSTP - Solatione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tenica di scrittura ISR - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	MT - DATI TECNICI	
MISU - Unita' mm MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni discreto STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST D - Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile SPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza [ISRL - Lingua] giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	MTC - Materia e tecnica	nishikie/ silografia a colori
MISA - Altezza 355 MISL - Larghezza 240 FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche piccolo strappo sul margine sinistro RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	MIS - MISURE	
### Formato Dear	MISU - Unita'	mm
FRM - Formato ban CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST D- Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	MISA - Altezza	355
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISR - Posizione ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	MISL - Larghezza	240
STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche piccolo strappo sul margine sinistro RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995/ 1996 RSTE - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	FRM - Formato	ban
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTD - Data RSTD - Data RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetto Soggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione discreto piccolo strappo sul margine sinistro personation 1995/1996 SSPSAE VE AlCC4(+0) Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto SPSAE VE Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige		discreto
RST - RESTAURI RSTD - Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige		piccolo strappo sul margine sinistro
RSTD - Data 1995/1996 RSTE - Ente responsabile SSPSAE VE RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	RS - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore Operatore Tecnauro snc DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetto Soggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione SSPSAE VE Operatore Tecnauro snc 41CC4(+0) Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISRC - Classe di indicazione di responsabilità appartenenza ISRL - Lingua ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	RST - RESTAURI	
RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DEST - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Operatore Tecnauro snc Departore Tecnauro snc AlcC4(+0) Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISRC - Classe di indicazione di responsabilità appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	RSTD - Data	1995/ 1996
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Descrizioni ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRL - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	RSTE - Ente responsabile	SSPSAE VE
DESI - Codifica Iconclass 41CC4(+0) DESS - Indicazioni sul soggetto Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRL - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	RSTN - Nome operatore	Operatore Tecnauro snc
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	DA - DATI ANALITICI	
DESS - Indicazioni sul soggetto Paesaggi. Fiumi. Montagne: Fuji. Figure femminili: donna; bambina. Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRL - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	DES - DESCRIZIONE	
soggetto Oggetti: vassoi; barile per il riso (/ ohitsu). ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRL - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	DESI - Codifica Iconclass	41CC4(+0)
ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRL - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige		
appartenenza ISRL - Lingua giapponese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige		indicazione di responsabilità
ISRT - Tipo di caratteri ideogrammi ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	ISRL - Lingua	giapponese
ISRP - Posizione in alto a destra nel riquadro ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRI - Trascrizione / Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige	ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
	ISRP - Posizione	in alto a destra nel riquadro
ISR - ISCRIZIONI	ISRI - Trascrizione	/ Hiroshige hitsu/ pennello di Hiroshige
	ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra nel cartiglio Toshidama
ISRI - Trascrizione	/ Toyokuni ga/ disegno di Toyokuni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in alto a destra nel riquadro rosso
ISRI - Trascrizione	// Shitsu gojsan tsugi/ Hiratsuka/ Le cinquantatre stazioni (del Tkaid disegnate) a due pennelli/ Hiratsuka
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra nel riquadro
ISRI - Trascrizione	/ Banygawa funawatashi/ Il traghetto attraverso il fiume Bany
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	/ Hori Take
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	editoriale
STMI - Identificazione	/ Maru Ky
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	ideogrammi in un rettangolo
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	di censura

STMI - Identificazione	/ Aratame/ Esaminato
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ideogrammi in un cerchio
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	di censura
STMI - Identificazione	/ Tora shichi/ Settimo mese dell'anno della Tigre
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ideogrammi in un ovale
NSC - Notizie storico-critiche	Stampa appartenente ai generi delle bijin ga (), le stampe delle beltà e dei meisho e (), le stampe dei luoghi celebri. La serie fu realizzata congiuntamente dai due artisti fra il 1854 e il 1857 e a differenza di quella che fece con Eisen, in questa Hiroshige ebbe una parte precisa in ogni foglio, quella del paesaggio, mentre lasciò le figure all'altro maestro allora in voga, Kunisada. Il paesaggio di Hiroshige è quasi identico a quello della stampa della stessa stazione della serie Gysho Tkaid, così chiamata per il titolo scritto in stile gysho. Hiratsuka era l'ottava stazione del Tkaid, includendo quella iniziale di Edo e si trovava sul mare, evocato nella presente stampa dalla presenza dei pesci sul vassoio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome	Trau
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione	Trau 1921
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione	Trau 1921 Venezia
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione	Trau 1921 Venezia
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica	Trau 1921 Venezia
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Akama, Ry
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Akama, Ry 2012
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Akama, Ry 2012 SSPSAE VE
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Akama, Ry 2012
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Akama, Ry 2012 SSPSAE VE inv3416_PMVE57423
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Akama, Ry 2012 SSPSAE VE inv3416_PMVE57423 bibliografia specifica
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA	Trau 1921 Venezia CA proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Akama, Ry 2012 SSPSAE VE inv3416_PMVE57423

BIBH - Sigla per citazione	B0003986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-45
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Hiroshige. Da Edo a Kyoto: vedute celebri del Giappone. La collezione del Museo d'Arte Orientale di Venezia
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Kondo, Eiko
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Boro, A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Bianco, Giulia
AGGE - Ente	SSPSAE VE
AGGR - Referente scientifico	Vesco, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Progetto MNAO-UNIVE-ARC. Traduzione di Bianco Giulia.