SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo	03
generale	00275293
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500275293
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	36
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile con gatto che legge in un interno
SGTP - Titolo proprio	// Edo jiman sanjrokky/ Imado yakimono/ I Trentasei divertimenti, gli orgogli di Edo/ La ceramica di Imado
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	/ Edo jiman sanjrokky/ I Trentasei divertimenti, gli orgogli di Edo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICA AMMINISTRATIVA
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	deposito 1, cassettiera 48, cassetto 3
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	•

INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3427	
INVD - Data	1998	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10906	
INVD - Data	1924	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TCA	
DTSI - Da	1864	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1864	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	marchio	
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Utagawa Toyokuni III	
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1865	
AUTH - Sigla per citazione	A0001446	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Utagawa Hiroshige II	
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1869	
AUTH - Sigla per citazione	A0001450	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Hori Takichi	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	A0001761	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito giapponese	

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATOR	I
EDTN - Nome	/ Hiranoya Shinz
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1861/ 1869
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Tky
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	nishikie/ silografia a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	374
MISL - Larghezza	265
FRM - Formato	ban
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	colori leggermente sbiaditi, in particolare nell'angolo in basso a sinistra
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995/ 1996
RSTE - Ente responsabile	SSPSAE VE
RSTN - Nome operatore	Operatore Tecnauro snc.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	43B3
DESS - Indicazioni sul	Paesaggi: tempio; veranda; paesaggio notturno. Fiumi. Figure
soggetto	maschili: uomo. Oggetti: teschio. Armi: coltello. Luna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	/ Edo jiman sanjrokky/ I Trentasei divertimenti, gli orgogli di Edo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi

ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	/ Imado yakimono/ La ceramica di Imado
ISR - ISCRIZIONI	/ Imado yakimono/ La ceramea di imado
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	/ Hiroshige zu/ Disegno di Hiroshige
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra nel cartiglio Toshidama
ISRI - Trascrizione	/ Ki Toyokuni hitsu/ Dal pennello del vecchio Toyokuni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	/ Hori Takichi
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	editoriale
STMI - Identificazione	/ Manch Hiranoya
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	ideogrammi in un rettangolo
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	di censura
STMI - Identificazione	/ Shisei aratame/ Primo mese dell'anno del Topo
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	ideogrammi in un cerchio
	Stampa appartenente ai generi delle bijin ga (), le stampe delle beltà, dei meisho e (), le stampe dei luoghi celebri e dei soroi mono (, parte

NSC - Notizie storico-critiche	di un set), termine che indica l'intento di comprendere questa xilografia all'interno di una serie.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra	
ACQN - Nome	Trau	
ACQD - Data acquisizione	1921	
ACQL - Luogo acquisizione	SSPSAE VE	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Akama, Ry	
FTAD - Data	2012	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE	
FTAN - Codice identificativo	inv3427PMVE57434	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Kondo, Eiko	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2004	
AGGN - Nome	Boro, A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2015	
AGGN - Nome	Bianco, Giulia	

AGGE - Ente	SSPSAE VE
AGGR - Referente scientifico	Vesco, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Progetto MNAO-UNIVE-ARC. Traduzione di Battistina Keiko Erika Capece.