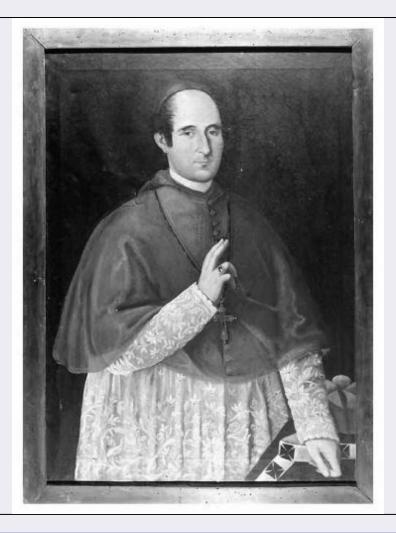
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00201601
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trittico portatile

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Deesis e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RM		
PVCC - Comune	Grottaferrata		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	abbazia		
LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Maria di Grottaferrata		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di S. Maria di Grottaferrata		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso del Popolo, 128		
LDCS - Specifiche	raccolta privata		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII		
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1590		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1610		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito bizantino-cretese		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione			
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura a tempera		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	UNR		
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni	cadute diffuse della vernice dorata		
specifiche			
	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il trittico comprende la tavola centrale con base e cornice sommitale svasata, che reca dipinta al centro la Deesis, inquadrata da una modanatura ad arco inflesso trilobo, nei cui pennacchi sono dipinti due angeli. Sulla faccia interna degli sportelli è scavato ad incavo il profilo dell'arco trilobo e figurano dipinti i quattro Evangelisti e due santi in		

	corrispondenza dei pennacchi degli archi. Sulla superficie esterna degli sportelli sono dipinti a figura intera gli apostoli Pietro e Paolo. Gli sportelli sono incernierati da ganci ad anello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i beni e le attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo **SBAS RM 39686**

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1977 **CMPD** - Data

CMPN - Nome Floccia F.

FUR - Funzionario

responsabile

Brugnoli Pace M. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Sprega S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)