

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00201690

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione standardo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nilo riceve l'abito monastico

SGTT - Titolo San Nilo lasciato il mondo riceve l'abito monastico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Grottaferrata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCN - Denominazione Abbazia di S. Maria di Grottaferrata

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Abbazia di S. Maria di Grottaferrata

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso del Popolo, 128

LDCS - Specifiche soffitta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1904

DTSF - A 1904

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto	Baruchas Adelfou
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1904
AUTH - Sigla per citazione	00005620
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessitura a telaio/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	132
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nilo. Figure: monaco. Oggetti: tonaca.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	targa in basso
ISRI - Trascrizione	S. NILO LASCIATO IL MONDO/ RICEVE L'ABITO MONASTICO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fa parte di un gruppo di tredici stendardi dipinti da un monaco greco che fu ospite dell'abbazia fino alla morte. Uno di essi reca iscritta la firma e la data 1904. La loro destinazione originaria erano le pareti del corridoio del piano terreno dell'abbazia. L'iscrizione greca in basso a destra, traslitterata, recita: "Adelfou Baruchas 1904"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i beni e le attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 45041

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Floccia F.

FUR - Funzionario responsabile Brugnoli Pace M. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Sprega S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)