

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676098
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile alata suona il violino sullo sfondo di Bergamo
SGTP - Titolo proprio	Onoranze centenarie a Gaetano Donizetti Bergamo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_O
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12327
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1897/05/23
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Filippini Fantoni A.
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Istituto Italiano d'Arti Grafiche
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bergamo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; nastro adesivo alterato; pieghe; macchie; carta ingiallita; strappi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; figura alata; suonatrice di violino; piante; veduta di città; architetture; case; chiese; cupola; note musicali; stemmi. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di nascita; musicista; inaugurazioni; mostre; mostra storica; mostra d'arte; concorsi; spettacolo; teatro; musica; concerto; opera lirica; tempo libero; gioco pesca di beneficenza; sport; scherma; ginnastica; istituzioni; Regno; Regno d' Italia. Nomi: Onoranze centenarie a Gaetano Donizetti; Principe di Napoli Vittorio Emanuele III; Principessa di Napoli Elena di Montenegro; Duca d'Aosta Luigi Amedeo di Savoia-Aosta; Gianforte Suardi; Giuseppe Luigi Malliani; Giuseppe Donizetti; Gaetano Donizetti; Giulio Ricordi; Alfredo Piatti; Elia Tasseti; Edoardo Hanslick; Eisenhof de Eisner; G. Tornielli; Enrico delle Sedie; Vincenzo Melacini; Platania; Arrigo Boito; E. Bozzotti; Taddeo Wiel; Pier Francesco Albicini; Carlo Sturani; Annibale Bertocchi; Francesco Muzzi; Roberto Stiassi; Benvenuto Milesi. Luoghi: Bergamo; Roma; Napoli; Milano; Venezia; Bologna; Austria; Vienna; Francia; Parigi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	nell'immagine, accanto al piede della donna
ISRI - Trascrizione	A. FILIPPINI-FANTONI/ BERGAMO. 97

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	IST.o IT.o D'ARTI GRAFICHE - BERGAMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto al centro; in alto a destra; in basso a sinistra; nel riquadro a destra
ISRI - Trascrizione	ONORANZE CENTENARIE/ A GAETANO DONIZETTI// BERGAMO/ AGOSTO-SETTEMBRE/ 1897/ SOTTO L'ALTO PATRONATO DELLE LL.AA.RR./ IL PRINCIPE E LA PRINCIPESSA DI NAPOLI// SOTTO L'ALTO/ PATRONATO DI S. A.R./ IL DUCA D'AOSTA/ GRANDE/ TORNEO/ INTERNAZIONALE/ DI SCHERMA/ CONCORSO/ INTERPROVINCIALE/ GINNASTICO// PROGRAMMA/ INAUGURAZIONE/ MONUMENTO./ MOSTRA DONIZETTIA=/ NA INTERNAZIONALE/ CONCORSI D'ARTE/ GRANDI CONCERTI/ MUSICALI./ RAPPRESENTAZIONI DI/ OPERE DONIZETTIANE/ TOMBOLA DI BENEFICENZA/ DIVERTIMENTI POPOLARI/ COMITATO PER IL MONUMENTO/ PRESIDENTE/ S.E. SUARDI Conte Comm. D.r GIANFORTE/ SOTTO SEGRETARIO DI STATO/ COMITATO ESECUTIVO [...] COMITATO DI BOLOGNA: Conte Prof. PIER FRANCESCO ALBICINI, Presidente – Conte Maestro Carlo Sturani – Maestro Annibale Bertocchi – Prof. Francesco Muzzi – Prof. Roberto Stiassi – Benvenuto Milesi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Bergamo, 23 Maggio 1897
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12327 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Casa Savoia

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra, primo dall'alto
STMD - Descrizione	Scudo di rosso crociato di bianco
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Parigi
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra, secondo dall'alto
STMD - Descrizione	Scudo con veliero e motto: FLVCTVAT NEC MERGI-/ TVR
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Vienna
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra, terzo dall'alto
STMD - Descrizione	Croce bianca su scudo rosso, posta sul petto di un'aquila a due teste armata nera e dorata, sormontata da corona
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione riportata dall'autore può essere ulteriormente circoscritta, come termine ante quem, in base all'iscrizione presente sul manifesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12327_VE 54397
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2015**CMPN - Nome** Pesci, Flavia**RSR - Referente scientifico** Mazza, Marta**RSR - Referente scientifico** Orsi, Oriana**FUR - Funzionario responsabile** Majoli, Luca**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Data la grande quantità di nomi elencati nel manifesto, si annota che sono stati riportati nel DESS solo i nomi presenti in carattere grassetto.