

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676115

ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	due angeli con rami di ulivo e cartiglio miniato
SGTP - Titolo proprio	Brescia nel IV centenario d'Alessandro Bonvicino detto Moretto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_O
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12335
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1898
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1898/08/00
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bertolotti
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	

EDTN - Nome	Unione Tipo-Litografica Bresciana
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Brescia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	166
MISL - Larghezza	89
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	170
MIFL - Larghezza	93
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita; strappi; pieghe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: fiori; cartiglio; iniziali miniate; angeli; rami di ulivo; stemma civile. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di nascita; pittore; inaugurazioni; esposizioni; esposizione d'arte; arte antica e moderna; esposizione di musica; tempo libero; spettacolo; teatro; musica; concerto; opera lirica; concerto bandistico; concorsi; sport; ippica; ciclismo; scherma; ginnastica; tiro a segno; tiro al piccione; gare; turismo; associazioni di promozione turistica; associazioni sportive; allevamento; bovini; equini; fiere; esposizioni. Nomi: Alessandro Bonvicino; Moretto; TCCI; Touring Club Ciclistico Italiano; Teatro Grande; Gli Ugonotti; Giacomo Meyerbeer; Antonio Bazzini. Luoghi: Brescia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Bertolotti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso

ISRP - Posizione	nell'immagine, lungo il margine inferiore sinistro del cartiglio
ISRI - Trascrizione	Unione Tipo-Litografica Bresciana
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	nel cartiglio, dall'alto in basso
ISRI - Trascrizione	BRESCIA/ nel IV.o centenario/ d'Alessandro Bonvicino detto-/ MORETTO/ A/ Gosto/ Settembre/ 1898/ INaugurazione del Monumento/ Esposizione d'arte antica e mo-/ derna – Esposizione musicale – Concer-/ ti – Concorso bandistico/ COncorso Ippico – Corse Ciclisti-/ che – Convegno del T.C.C.I./ Accademia di Scherma e Ginnastica/ Gara di tiro a segno – Tiro al piccione/ Fiera-esposizione di bovini ed equini/ Teatro Grande:/ Gli Ugonotti Opera/ in 5 atti del M.o Meyerber/ Inaugurazione di una lapide ad Antonio Bazzini
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12335 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C. 5; personificazione dell'Italia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Brescia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	nell'immagine, a sinistra
STMD - Descrizione	D'argento al leone d'azzurro, armato, linguato e codato di rosso
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12335_VE 54414
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è stato rintelato.