

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00674133 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | uomo in pigiama guida soddisfatto il proprio letto tenendo tra le mani un volante e fumando una sigaretta |
| SGTP - Titolo proprio | Comme dans un lit !! Avec l'Amortisseur Derihon |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 23_F |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 13947

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1910

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Libeaux Michel

AUTA - Dati anagrafici 0000/ 0000

AUTH - Sigla per citazione R111111R

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Publicité Wall

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Parigi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 119

MISL - Larghezza 159

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche pieghe, di nastro sul retro, alterazioni cromatiche da nastro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura maschile; gatto; pigiama; sigaretta; pantofole; letto; automobile; sveglia; bicchiere; candela. Categoria merceologica/ tipo evento: industria meccanica; mezzi di trasporto; parti e accessori per autoveicoli; ammortizzatore. Nomi: Société Française de l'Amortisseur Derihon; Amortisseur Derihon. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro a destra |
| ISRI - Trascrizione | Mich |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in verticale, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | PUBLICITÉ WALL// 14. Rue Lafayette/ PARIS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | Comme dans un lit !!!// avec/ L'AMORTISSEUR DERIHON |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | prescrittiva |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in verticale, in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | MODÈLE DÉPOSÉ - REPRODUCTION INTERDITE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | sul letto e sulla targa |
| ISRI - Trascrizione | AMORTISSEUR/ DERIHON// I00 K.0 |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | retro, al centro |
| ISRI - Trascrizione | Amortisseur/ Derihon |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13947 riportato a penna |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Publicité Wall |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al centro a sinistra |
| STMD - Descrizione | Circolare. All'interno: PUBLICITÉ WALL - PARIS/ 14. rue Lafayette// Affiches/ Artistiques; figura maschile. |

NSC - Notizie storico-critiche Il marchio appartenne alla Société Française de l'Amortisseur Derihon della quale non si rinvennero indicazioni sulla sede. Mich è lo pseudonimo di Michel Libeaux.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |

| | |
|--|---|
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 13947_VE 52414 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Menegazzi, L. |
| BIBD - Anno di edizione | post 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | S0000017 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 139 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 266 |
| BIL - Citazione completa | Manifesti Salce, a cura di L. Menegazzi, Electa/ Cassa di Risparmio della Marca Trevigiana, Milano s.d. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Castellani, Alessia |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |