

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676123
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2

<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	due fantini in corsa su sulky
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Corse al trotto
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	1_G
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	04574
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1909
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Unione Tipo-Litografica Bresciana
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Brescia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	202
<b>MISL - Larghezza</b>	85

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	cm
<b>MIFA - Altezza</b>	204.5
<b>MIFL - Larghezza</b>	88

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figure maschili; fantini; veduta di Brescia; ippodromo; bandiere; cavalli; sulky. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; ippica; gare; concorsi; allevamento; equini; cavalli. Nomi: Corse al Trotto; Premio Brescia; Premio Cidneo; Premio Mella; Premio Bergamo; Premio Campo di Marte; Unione Ippica; Premio Dilettanti; Premio Chiese; Premio Società Ippica; Premio Italia; Premio Esposizione; Premio Congedo; Angelo Guastalla; Tito Giovardi; Pasquale Valvassura; Sparvieri; Prospero Rossi; Concorso Ippico; Francesco Vicino Pallavicini; Bernardo Maggi; Gherardo Averoldi; Ippolito Guaineri; Pietro Calzoni; Ambrogio Guindani; Giovanni Sandri; Giuseppe Capretti; Pietro Faucanier; Filippo Coppi; Ruggero Castellini. Luoghi: Italia; Brescia; Bergamo.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Unione Tipo-Litografica Bresciana

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, al centro, dall'alto in basso

CORSE/ AL TROTTO/ BRESCIA – 4-7-8 Settembre/ Premi L. 13.250 e Grandi Medaglie d'oro e d'argento con Diplomi/ q.o Giornata Domenica 4 Settembre/ PREMIO BRESCIA – L. 2000 , per cavalli interi e/ cavalle di anni tre ed oltre di ogni paese./ PREMIO CIDNEO – (condizionata) L. 1450, per cavalli ap-/ partenenti alle classi V. e VI. / PREMIO MELLA – (condizionata) L. 800, per cavalli ap-/ partenenti alla I. e II. classe./ 2.o Giornata Mercoledì 7 Settembre/ PREMIO BERGAMO – L. 1500, per cavalli di anni/ tre ed oltre di ogni paese./

**ISRI - Trascrizione**

PREMIO CAMPO DI MARTE – (allevamento) L. 2000,/ delle quali 1000 date dall’Unione Ippica, per puledri/ interi e puledre d’anni tre nati ed allevati in Italia./ PREMIO DILETTANTI – Medaglie d’oro, d’argento e/ Diplomi, per cavalli tre ed oltre di ogni paese,/ appartenenti almeno da tre mesi a proprietari della/ provincia di Brescia./ PREMIO CHIESE – (handicap) L. 1100, per cavalli d’anni/ tre ed oltre nati in Italia./ 3.o Giorno Giovedì 8 Settembre/ PREMIO SOCIETÀ IPPICA – (handicap) L. 1500, per/ cavalli di tre anni ed oltre d’ogni paese./ PREMIO ITALIA – (condizionata) L. 1100, per cavalli ap-/ partenenti alla III. E IV. Classe./ PREMIO ESPOSIZIONE – (allevamento) L. 1100, per pu-/ ledri interi e puledre di tre e quattro anni nati ed/ allevati in Italia./ PREMIO CONGEDO - (handicap) L. 700, per i cavalli che/ avendo preso parte alla presente riunione non vi ab-/ biano vinta la somma di L. 300./ Angelo Guastalla Giudice d’arrivo – Tito Giovardi Starter – Pasquale Valvassura Handicapper Cronometrista – Co: Sparvieri, Prospero Rossi Giudici./ CONCORSO IPPICO – 28 Agosto/ Premi L. 2000 e Oggetti di valore./ 1.a CATEGORIA DI INCORAGGIAMENTO/ per cavalli che non abbiano mai vinto nessun primo o secondo premio, montati da Gentlemans e da Ufficiali. – Percorso/ m. 800 circa, tempo massimo 1 minuto e 30 secondi, andatura-galoppo. – Premi L. 1000 (400, 300, 200, 100)./ 2.a CATEGORIA/ libera, per cavalli montati da Gentlemans e da Ufficiali. –Andatura e tempo liberi. – Gara sulla staccionata alta n. 1.30./ Premi L. 1000 (400, 300, 200, 100)./ OSTACOLI nella 1.a e 2.a Categoria: Siepe m. 1.10 – Staccionata m. 1 – Siepone m. 1.20; Fosso m. 1; Staccionata m.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

sul retro, in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All’interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4574 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

bollo

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Regno d'Italia

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

in alto a destra

**STMD - Descrizione**

A timbro. Circolare. All’interno: C.5; personificazione dell’Italia

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Nando Salce

**ACQD - Data acquisizione**

1962

**ACQL - Luogo acquisizione**

Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	04574_VE 54421
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci, Flavia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è stato rintelato.
---------------------------	---------------------------------