

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676147

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	ragazzo in completo maschile con libro, e ombra di uomo alle sue spalle
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	L'uomo di domani è vostro figlio: fatene un uomo.
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	1_G
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	04330
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Paradisi Luigi detto Lupa
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1887/ 1954
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000098
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	SAM - Società Anonima Montaldi
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Società Anonima Atelier Butteri

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Torino
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	197.5
<b>MISL - Larghezza</b>	70.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia di carta forata; nastro adesivo alterato; pieghe; macchie; strappi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figure maschili; ragazzo; libro; ombra. Categoria merceologica/ tipo evento: istruzione; liceo classico; liceo scientifico; istituto tecnico. Nomi: Istituto Leonardo da Vinci; Barberis; Giuseppe Analdi; Oreste Antognoni; Regio Liceo Cavour; Enrico Bettazzi; Regio Istituto Tecnico Sommeiller; Armando Buzzi; Olga Baravale; Ercole Calevo; Fausta Cifaratti Balzac; Regio Museo di Mineralogia di Torino; Giovanni Costa; Augusto Dalla Costa; Giuseppe Dardani; Pia di Mayo-Gelati; Regia Università di Amburgo; Isacco Krauterkraft; Santina Lancia; Ettore Maddalena; Angelo Milia; Regio Politecnico di Torino; Felice Montaldi; Angelo Neppi; Regio Istituto Tecnico di Alessandria; Alfonso Picone Gusmano; Regio Istituto Tecnico Sommeiller di Torino; Aser Poli; Regio Istituto Tecnico Sommeiller di Torino; Ottorino Romagnosi; Regio Istituto Tecnico Romagnosi di Piacenza; Piero Romano; Regia Università di Torino; Agostino Severino. Luoghi: Torino; Alessandria; Piacenza; Germania; Amburgo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Lupa/ 25
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAMPATO DALLA S.A. ATELIER BUTTERI – TORINO// EDIZIONI S.A. MONTALDI TORINO VIA PRINCIPE TOMMASO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

nell'immagine, in alto al centro; nell'immagine, in basso a destra; in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

L'UOMO/ DI/ DOMANI// È VOSTRO FIGLIO:/ fatene un uomo.//  
 ISTITUTO LEONARDO DA VINCI/ (già BARBERIS)/ Anno 55.o  
 Anno 55.o/ Via Nizza, 187 – TORINO – 187, Via Nizza/ VILLA  
 CON PARCO/ Ginnasio e Liceo Classico – Liceo Scientifico – Istituto  
 Tecnico Inferiore e Superiore/ INTERNATO – SEMI INTERNATO –  
 ESTERNATO/ AUTORIZZATO DALLA REGIA AUTORITÀ  
 SCOLASTICA/ CORSI REGOLARI ED ACCELERATI/ LEZIONI  
 INDIVIDUALI e COLLETTIVE/ CORPO INSEGNANTE/ Prof.  
 GIUSEPPE ANSALDI/ Prof. Comm. ORESTE ANTOGNONI, ex  
 Vice Preside del R. Liceo Cavour/ Prof. Comm. ENRICO BETTAZZI,  
 ex Vice Preside del R. Istituto Tecnico Sommeiller/ Prof. Dott.  
 ARMANDO BUZZI/ Dott.a OLGA BARAVALE/ Prof. ERCOLE  
 CALEVO/ Dott.a FAUSTA CIFARATTI BALZAC, già del R. Museo  
 di Mineralogia di Torino/ Prof. DOTT. GIOVANNI COSTA/ Prof.  
 AUGUSTO DALLA COSTA/ Dott. Avv. GIUSEPPE DARDANI/  
 Dott.a PIA DI MAYO-GELATI, già della R. Università di Amburgo/  
 Prof. ISACCO KRAUTERKRAFT/ Dott.a SANTINA LANCIA/ Prof.  
 ETTORE MADDALENA/ Prof. Ing. ANGELO MILIA, già del R.  
 Politecnico di Torino/ Dott. FELICE MONTALDI/ Dott. Ing.  
 ANGELO NEPPI, già del R. Istituto Tecnico di Alessandria/ Prof. Ing.  
 ALFONSO PICONE GUSMANO, già del R. Istituto Tecnico  
 Sommeiller di Torino/ Prof. Comm. ASER POLI, ex Preside del R.  
 Istituto Tecnico Sommeiller di Torino/ Prof. Cav. OTTORINO  
 ROMAGNOSI, del R. Istituto Tecnico Romagnosi di Piacenza/ Prof.  
 Comm. PIERO ROMANO, della R. Università di Torino/ Prof. Dott.  
 AGOSTINO SEVERINO/ GABINETTO DI CHIMICA E DI FISICA  
 PER LE LEZIONI SPERIMENTALI – Le lezioni cominciano il 5  
 Novembre./ Chiedere Programmi alla Direzione.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

prescrittiva

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

lungo il margine inferiore destro

**ISRI - Trascrizione**

RIPRODUZIONE VIETATA AI SENSI DI LEGGE

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

sul retro, in basso a sinistra

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4330

<b>STMD - Descrizione</b>	riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: XIX UNA LIRA; personificazione dell'Italia

<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	SAM – Società Anonima Montaldi
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: silhouette di uomo che sorregge un ovale con sigla SAM; sotto: SOC. AN. MONTALDI – TORINO/ VIA PRINCIPE TOMMASO 4

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	04330_VE 54445
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci, Flavia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca