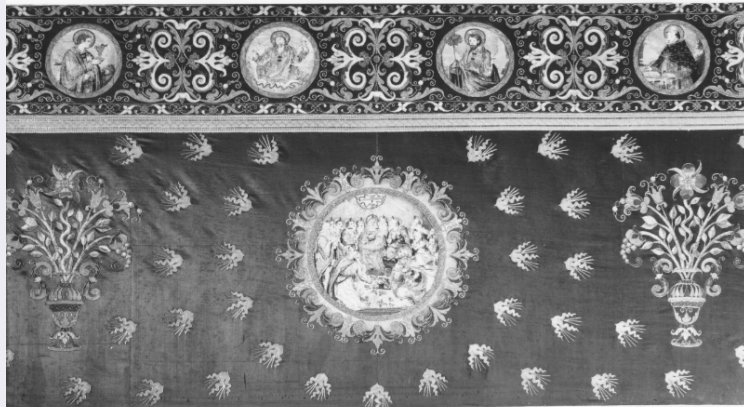


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00160577
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900160577

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	medaglione
--------------------	------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN - Numero	AOUC 155
INVD - Data	1984-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Medaglione di forma circolare disposto nella balza superiore del paliotto; lo separa da altri tre medaglioni una decorazione a riccioli e motivi vegetali in sete policrome.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo.

NSC - Notizie storico-critiche

Prezioso arredo chiesastico databile alla fine del secolo XVI, di manifattura fiorentina; un parato completo, dalla decorazione simile a questa, appartiene al Monastero della Verna e fu esposto alla Mostra dei Paramenti ed Arti Minori delle chiese del Casentino, Poppi, 1968, nel cui catalogo è pubblicato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 363321

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santa Maria

BIBD - Anno di edizione

2006

BIBH - Sigla per citazione

00008721

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Poppi Mostra

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBH - Sigla per citazione

00000335

BIBN - V., pp., nn.

figg. 80-82

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Santa Maria Nuova e gli Uffizi : vicende di un patrimonio nascosto

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data

2006

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Poppi. Mostra dei Paramenti e delle Arti Minori nelle chiese del Casentino

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data

1968

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Petrucci F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Tarantino S.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.