SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00217370	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	11	
RVER - Codice bene radice	0100217370	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa smarginata	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	13	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	24	
QNTC - Completa /incompleta	incompleta	
QNTO - Numero d'ordine	13	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	bufalo	
SGTS - Titolo della serie di	Diversi animali	

appartenenza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 7
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1612
INVD - Data	1969
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	NALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	copia con varianti
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFA - Autore opera finale /originale	Della Bella Stefano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1648 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA .
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Bella Stefano

AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1664
AUTH - Sigla per citazione	00005473
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	47 I 21 3 : 25 I 9
DESS - Indicazioni sul	Animali: ovini, bufali. Paesaggio: paesaggio con rovine.
soggetto	Annhan. Ovini, buran. I acsaggio. pacsaggio con fovinc.
soggetto ISR - ISCRIZIONI	Annhan. Ovini, buran. I acsaggio. paesaggio con fovinc.
	nota manoscritta
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	nota manoscritta a matita
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album R. 1612
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album R. 1612
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album R. 1612 nota manoscritta a matita
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album R. 1612 nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album R. 1612 nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra sotto la stampa, sul foglio dell'album
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album R. 1612 nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra sotto la stampa, sul foglio dell'album
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album R. 1612 nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra sotto la stampa, sul foglio dell'album V. 702
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album R. 1612 nota manoscritta a matita stampatello/ numeri arabi in basso a sinistra sotto la stampa, sul foglio dell'album V. 702 nota manoscritta

ISRP - Posizione	in basso a destra sotto la stampa, sul foglio dell'album		
ISRI - Trascrizione	copia c/p		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	collezione		
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca		
STMP - Posizione	in basso al centro		
STMD - Descrizione	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	collezione		
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino		
STMP - Posizione	verso		
STMD - Descrizione	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 1612 a penna		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Di Gaetano, Renato		
FTAD - Data	0000/00/00		
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 08978/DIG		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Di Gaetano, Renato		
FTAD - Data	0000/00/00		
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 09363/DIG		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario