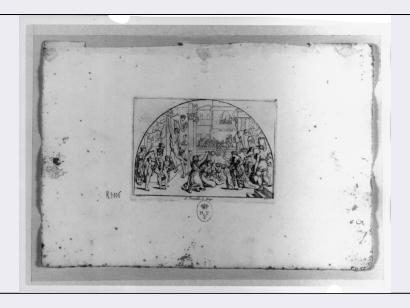
SCHEDA



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	S		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo generale	00217390		
ESC - Ente schedatore	S67		
ECP - Ente competente	S67		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	5		
RVER - Codice bene radice	0100217390		
OG - OGGETTO	OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	stampa		
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione		
OGTV - Identificazione	serie		
QNT - QUANTITA'			
QNTN - Numero	91		
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	91		
QNTC - Completa /incompleta	completa		
QNTO - Numero d'ordine	5		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	incendio di Borgo		
SGTT - Titolo	L'Incendio di Borgo		
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta delle migliori composizioni di Raffaello, Pussino, Domenichino e di altri celebri pittori		

	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	TO		
PVCC - Comune	Torino		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6		
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica		
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 14		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO			
INVN - Numero	2106		
INVD - Data	1969		
RO - RAPPORTO			
ROF - RAPPORTO OPERA FIN			
ROFF - Stadio opera	derivazione		
ROFO - Opera finale /originale	dipinto		
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1828		
DTSF - A	1830		
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	bibliografia		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Ferrero Giovanni Francesco		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1825/1863		
AUTH - Sigla per citazione	00005528		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento			

all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00004083
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	240
MIFL - Larghezza	355
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foxing, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	31 D 14 · 31 D 15 · 31 D 11 2 · 13 A 34 2 · 41 A 1 · 11 P 31 11
	31 D 14 : 31 D 15 : 31 D 11 2 : 13 A 34 2 : 41 A 1 : 11 P 31 11 Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali:
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali:
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali:
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa.
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra Ferrero Giovanni Francesco
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra Ferrero Giovanni Francesco
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra Ferrero Giovanni Francesco Rafaello S. inv.
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra Ferrero Giovanni Francesco Rafaello S. inv.
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra Ferrero Giovanni Francesco Rafaello S. inv. indicazione di responsabilità NR
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra Ferrero Giovanni Francesco Rafaello S. inv. indicazione di responsabilità NR corsivo
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra Ferrero Giovanni Francesco Rafaello S. inv. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a destra
DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore	Soggetti profani. Figure: uomini, donne, bambini. Fenomeni naturali: incendio. Architettura: edifici, abitazioni. Ecclesiastici: papa. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a sinistra Ferrero Giovanni Francesco Rafaello S. inv. indicazione di responsabilità NR corsivo in basso a destra Ferrero Giovanni Francesco

1		
appartenenza	di titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRA - Autore	Ferrero Giovanni Francesco	
ISRI - Trascrizione	L'Incendio di Borgo	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	R. 2106	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita rossa	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	angolo in basso a destra del foglio	
ISRI - Trascrizione	5	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezione	
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Torino	
STMP - Posizione	in basso al centro	
STMD - Descrizione	Ovale rosso con corona e iniziali R. P/T all'interno	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezione	
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino	
STMP - Posizione	verso	
STMD - Descrizione	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 2106 a penna	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	positivo b/n		
FTAA - Autore	NR		
FTAD - Data	0000/00/00		
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230922		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	positivo b/n		
FTAA - Autore	NR		
FTAD - Data	0000/00/00		
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230923		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2013		
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco		
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith		
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore		
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario		