

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00217390

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 87

RVER - Codice bene radice 0100217390

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 91

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	91
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTD - Numero d'ordine	87
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mosè viene lasciato nel cesto sulle rive del Nilo
SGTT - Titolo	Mosè esposto sul Nilo.
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta delle migliori composizioni di Raffaello, Pussino, Domenichino e di altri celebri pittori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 14
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2188
INVD - Data	1969
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Poussin Nicolas
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1828
DTSF - A	1830
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore/ incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Ferrero Giovanni Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1825/1863

AUTH - Sigla per citazione 00005528

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Poussin Nicolas

AUTA - Dati anagrafici 1594/ 1665

AUTH - Sigla per citazione 00004824

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISR - Mancanza MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm

MIFA - Altezza 244

MIFL - Larghezza 355

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche foxing

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 71 E 11 23 : 25 H 21 3 : 61 D (NILO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Mosè infante, Miriam. Attività umane: abbandonare. Paesaggio: paesaggio con fiume. Fiumi: Nilo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura NR

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRA - Autore Ferrero Giovanni Francesco

ISRI - Trascrizione N. Pussino inv.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Ferrero Giovanni Francesco
ISRI - Trascrizione	G. F.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	R. 2188

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla destra del foglio
ISRI - Trascrizione	38/ 87

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Ferrero Giovanni Francesco
ISRI - Trascrizione	Mosè esposto sul Nilo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Torino
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Ovale rosso con corona e iniziali "R. P/ T" all'interno

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino
STMP - Posizione	verso
	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e

STMD - Descrizione	numero di inventario 2188 a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Di Gaetano, Renato
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 231021
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Di Gaetano, Renato
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12381/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario