SCHEDA

CD - CODICI		
	S	
TSK - Tipo Scheda		
LIR - Livello ricerca	I	
NCTP Codice regions	01	
NCTN - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00217244	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA	
RVEL - Livello	2	
RVER - Codice bene radice	0100217244	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa smarginata	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	43	
QNTC - Completa /incompleta	incompleta	
QNTO - Numero d'ordine	41	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	due figure maschili sedute	
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raphael Urbinas invenit in Vaticani Palatij Xystis	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6	
LDCM - Denominazione		

raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 4
B - UBICAZIONE E DATI PATR	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	706
INVD - Data	1969
O - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	affresco
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello/ da Udine Giovanni
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Città del Vaticano/ Palazzo Apostolico/ Logge di Raffaello
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1670
DTSF - A	1677
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00004083
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bartoli Pietro Santi
AUTA - Dati anagrafici	1635/ 1700
AUTH - Sigla per citazione	00006112
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	114	
MISL - Larghezza	183	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unita'	mm	
MIFA - Altezza	185	
MIFL - Larghezza	250	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 (+72) : 31 A 23 5 : 41 D 21 1 : 49 L 11 1	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili; figure sedute. Abbigliamento: abito lungo. Attività umane: scrivere.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra della stampa, sul foglio dell'album	
ISRI - Trascrizione	R. 706	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso sotto la stampa, sul foglio dell'album	
ISRI - Trascrizione	Anonimo. Secolo XVI. Non citata./ Non si erra attribuendola allo stesso autore dell'incisione superiore.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezione	
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca	
STMP - Posizione	in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezione	
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino	
STMP - Posizione	verso	

CITY OF D			
STMD - Descrizione	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 706 a penna		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	positivo b/n		
FTAA - Autore	NR		
FTAD - Data	0000/00/00		
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 231113		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2012		
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco		
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith		
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore		
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario		