SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00217255	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESS.	\mathbf{A}	
RVEL - Livello	4	
RVER - Codice bene radice	0100217255	
ROZ - Altre relazioni	0100217255-4	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa smarginata	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	25	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	32	
QNTC - Completa /incompleta	incompleta	
QNTO - Numero d'ordine	5	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Psiche condotta al monte in corteo funebre	
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	La favola di Cupido e Psiche	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	FICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOC	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6	

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda, Fondo Grafica		
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 4		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	720		
INVD - Data	1969		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1520		
DTSF - A	1535		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Coxie Michele		
AUTA - Dati anagrafici	1499/ 1592		
AUTH - Sigla per citazione	00005496		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Daddi Bernardo detto il Maestro del Dado		
AUTA - Dati anagrafici	1512/ 1570		
AUTH - Sigla per citazione	00005497		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm		
MISA - Altezza	200		
MISL - Larghezza	230		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	discreto		
conservazione			
STCS - Indicazioni			

specifiche	carta ingiallita	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 21 12	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: Psiche e' condotta al monte con un corteo funebre	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra e sotto la stampa, sul foglio dell'album	
ISRI - Trascrizione	R. 720/B., 43	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRI - Trascrizione	La madre, e'l Ré di lagrime si bagnano/ Col popol suo coverti à negro manto/ Ma pur sovra il feretro l'accompagnano/ Al luogo detto da l'oracol santo,/ Et, Quasi morta fusse allhor si lagnano/ Con torci innanzi, et flebil suono, et canto,/ Giunti del monte nela parte estrema,/ La lasciandola con dolore eterna.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezione	
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca	
STMP - Posizione	in basso a sinistra	
STMD - Descrizione	ovale nero con corona e iniziali R.P. all'interno	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	collezione	
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda di Torino	
STMP - Posizione	verso	
STMD - Descrizione	tondo viola con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero di inventario 720 a penna	
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
_		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAA - Autore	NR	
FTAD - Data	0000/00/00	
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO	
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 231127	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2012	
CMPN - Nome	Grisolia, Francesco	
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith	
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore	
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario	