

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | RA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00151317 |
| ESC - Ente schedatore | S63 |
| ECP - Ente competente | S63 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PVCP - Provincia | FG |
| PVCC - Comune | FOGGIA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|--|
| LDCT - Tipologia | Palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | Civico |
| LDCS - Specifiche | Deposito Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia |

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | FG36238 |
| INVD - Data | 2005 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----|
| INVN - Numero | 998 |
|---------------|-----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----|
| INVN - Numero | 158 |
|---------------|-----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|------------------------------|-------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | reperimento |
|------------------------------|-------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVP - Provincia | FG |
| PRVC - Comune | Foggia |

| | |
|---|--|
| PRVL - Localita' | Arpi, contrada Montarozzi |
| RP - REPERIMENTO | |
| LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO | |
| LGII - Istituto | IGMI |
| LGIT - Denominazione tavoletta | Arpinova |
| LGIN - Numero foglio | 408 |
| LGIQ - Sigla quadrante | INE |
| SPR - Specifiche di reperimento | Tomba L/XI |
| DSC - DATI DI SCAVO | |
| DSCF - Ente responsabile | S63 |
| DSCD - Data di scavo | 1939/00/00-1941/00/00 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | LEKYTHOS |
| OGTT - Tipologia | Morel, serie 5660 (?) |
| CLS - Classe e produzione | CERAMICA DI GNATHIA |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. IV/ III a.C. |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 349 a.C. |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 250 a.C. |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione apula |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | Argilla nocciola compatta |
| MTC - Materia e tecnica | vernice nera coprente |
| MTC - Materia e tecnica | sovraddipintura in bianco, bianco-giallo |
| MTC - Materia e tecnica | coloritura rossa |
| MTC - Materia e tecnica | a tornio veloce |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 6.2 |
| MISD - Diametro | 7.4 |
| MISV - Varie | diametro piede 5.8 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mutilo

STCS - Indicazioni specifiche

Priva di bocchello; collo lacunoso; piede scheggiato; decorazione fortemente evanida; incrostazioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Piede a disco; corpo lenticolare con alta spalla; collo cilindrico; ansa a bastoncello verticale; a risparmio dalla vernice e colorati di rosso, una fascia sul fondo del corpo, il fondo del piede

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazione sovraddipinta: sul collo, baccellature in bianco-giallo; sul corpo, coppia di linee in bianco-giallo, fitto reticolo in bianco, coppi di linee in bianco-giallo; alla base dell'ansa, palmetta in bianco

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

fotografie allegate

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

Cd155_36238

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome compilatore

Caliandro, Giuseppina

FUR - Funzionario responsabile

Cocchiaro, Assunta