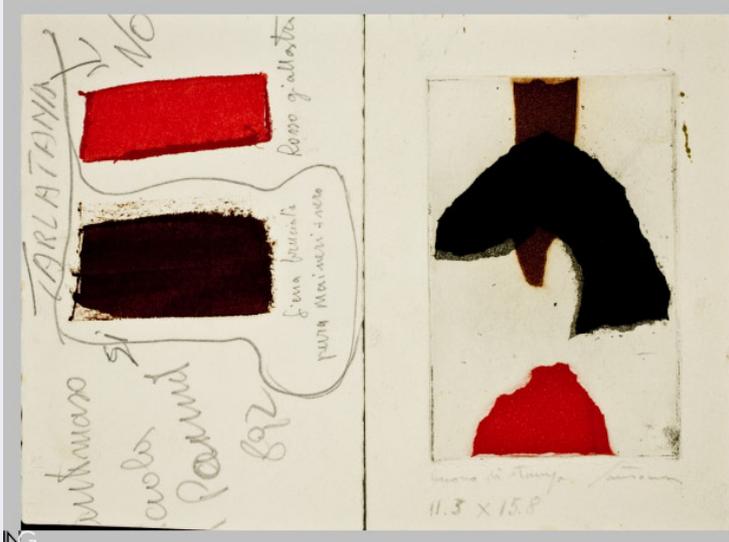


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00268678
ESC - Ente schedatore	S52
ECP - Ente competente	S52

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	composizione astratta
SGTP - Titolo proprio	Senza titolo
SGTL - Tipo titolo	bibliografia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Fontana di Trevi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Stamperia, 6
LDCM - Denominazione	

raccolta	Istituto Nazionale per la Grafica
LDCS - Specifiche	Calcografia, Fondo Romero, cartella Santomaso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	CL24352/10225
INVD - Data	1986 post
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7582
INVD - Data	1986
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Fondo Romero
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1986
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1975
DTSF - A	1975
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
LDM - Luogo di conservazione matrice	Roma/ Istituto Nazionale per la Grafica
IVM - Inventario matrice	2900 A/B
DTT - Cronologia generica matrice	sec. XX
DSM - Cronologia specifica matrice	1975
DMM - Motivazione cronologia matrice	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Santomaso Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1907/ 1990
AUTH - Sigla per citazione	00009452
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Romero Renzo
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma
TRT - TIRATURA	
TRTN - Numerazione	buono per la stampa
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquatinta a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	117
MISL - Larghezza	76
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	162
MIFL - Larghezza	115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Giuseppe Santomaso
ISRI - Trascrizione	Santomaso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Giuseppe Santomaso

ISRI - Trascrizione	buono di stampa
NSC - Notizie storico-critiche	Tiratura: 100 es., XX p.a. Acquatinta a 3 colori; 2 lastre. Stampata su carta Magnani di Pescia. Nella scheda del catalogo della mostra "La linea astratta dell'incisione italiana" (cfr. bibliografia) si afferma che l'incisione fu realizzata per il libro "On Angels" di Ezra Pound. La notizia parrebbe confermata dalla scritta a matita che compare sul foglio di carta con le prove di colore allegato alla stampa: "Santomaso/ (...)aola/ Pound". Allo stato attuale delle ricerche non è stato possibile reperire alcun libro di Ezra Pound con tale titolo. Lo scrittore e Giuseppe Santomaso hanno collaborato alla pubblicazione di "An Angle", volumetto edito nel 1972 dalla Erker Galerie, St. Gallen (Svizzera), nel quale le poesie, litografate dall'autore stesso, sono accompagnate da sette illustrazioni dell'artista (tra le quali non compare però l'incisione oggetto di questa scheda).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Romero Renzo
ACQD - Data acquisizione	1986

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Nazionale per la Grafica
CDGI - Indirizzo	Roma, via della Stamperia, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	INGSCLR24352_10225

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Castro F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00014463
BIBN - V., pp., nn.	p. 159, n. 554

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Robino Rizzet, Andrea
RSR - Referente scientifico	Molledo, Alida
FUR - Funzionario	

responsabile

Giffi, Elisabetta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

VIR 892. Lungo il margine sinistro del foglio è allegato, unito da nastro adesivo, un altro foglio (mm 160 x 105) con la gamma cromatica e le indicazioni degli inchiostri. L'ingombro complessivo dei due fogli uniti è di mm 162 x 220.