

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00217098
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1.10
RVER - Codice bene radice	0100217098

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione
OGTP - Posizione	fusto posteriore della cassa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Udito
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Armeria Reale
LDCS - Specifiche	Galleria Beaumont, vetrina 39, parte superiore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incassatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Vischer Adam
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1599
AUTH - Sigla per citazione	00006810
AAT - Altre attribuzioni	artefici italiani

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ lastronatura
MTC - Materia e tecnica	argento/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	oro/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	madreperla/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	avorio/ incisione

MTC - Materia e tecnica	avorio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Maccarrone S.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura femminile con strumenti musicali e una cerva.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 32 : 31 AA 14 : 48 C 73 : 25 F 29 (CERVO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: udito. Figure femminili. Strumenti musicali. Animali: cervo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	0000/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 17685/DIG
FTAT - Note	veduta posteriore della seconda scena del fusto
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011

CMPN - Nome	Calasso, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra