

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675078

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna a torso nudo di spalle seduta applica cerotto su schiena

SGTP - Titolo proprio Cerotto Bertelli

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 13_I |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 02800 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSF - A | 1925 |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 0001813 |
| AUTN - Nome scelto | Mauzan Achille Luciano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1883/ 1952 |
| AUTH - Sigla per citazione | S1000005 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | MAGA |
| AUTA - Dati anagrafici | 1920 |
| AUTH - Sigla per citazione | SK400001 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---------|
| EDTN - Nome | MAGA |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cartone/ cromolitografia |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 200 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 140 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | bandella di carta con fori; nastro adesivo; pieghe; macchie; strappi; lacune |
|--------------------------------------|--|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura femminile; cuffia; cerotto. Categoria merceologica/ tipo evento: industria farmaceutica; preparati farmaceutici; cerotto. Nomi: Cerotto Bertelli; A. Bertelli & C. Luoghi: Milano. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale corsivo |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|------------------|
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
|-------------------------|------------------|

| | |
|----------------------------|--------|
| ISRI - Trascrizione | MAUZAN |
|----------------------------|--------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|----------|
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
|---------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------|-------------------|
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | "MAGA" MILANO VIA PIETRO VERRI, 22. bis |
|----------------------------|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
|--------------------------------------|---------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | non determinabile |
|---------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------|----------|
| ISRP - Posizione | in basso |
|-------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | CEROTTO BERTELLI/ Il sollievo dei reumatizzati |
|----------------------------|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|----------|
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
|---------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | PROPRIETÀ ARTISTICA RISERVATA |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2800 riportato a penna |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'agenzia pubblicitaria MAGA fu fondata a Bologna nel 1920 da Giuseppe Magagnoli (1878-1933). La MAGA divenne in breve tempo la più importante agenzia pubblicitaria italiana e fu attiva fino all'entrata dell'Italia in guerra. I manifesti MAGA furono realizzati da noti cartellonisti, quali Marcello Nizzoli, A. Luciano Mauzan e lo stesso Magagnoli che nel 1921 aprì una succursale della MAGA a Parigi, con la collaborazione di Severo Pozzati (in arte Sepo). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 02800_VE 52726 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Toscano, Federica |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |