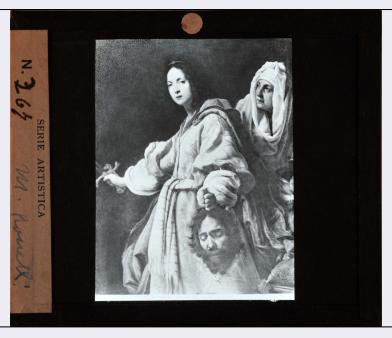
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819535
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Giuditta con la testa di Oloferne - copia da Cristofano Allori
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Il dipinto, conservato presso i magazzini dei bozzetti degli Uffizi, e realizzato in ambito fiorentino, è una copia anonima dell'opera di Cristofano Allori esposta nella Galleria Palatina di Palazzo Pitti. Le due versione differiscono per la fascia posta in vita a Giuditta: nella copia degli Uffizi la cintura è a righe, mentre nell'originale della Galleria Palatina è a tinta unita.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Giuditta con la testa di Oloferne

tradizione - confronto - inventario dell'Archivio fotografico del SGLS - Specifiche del titolo Dipartimento di Studi Umanistici LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione** Campania NA **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Napoli LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento architettonica Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli LDCN - Denominazione Federico II **LDCC - Complesso** monumentale di Convento di San Pietro Martire appartenenza **LDCU - Denominazione** Via Porta di Massa, 1 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO UBFP** - Fondo Fondo storico **INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario** 3165 generale 2006/2010 **INVD - Data inventariazione INV - INVENTARIO** INVN - Numero inventario 367 generale 1890 ca **INVD - Data inventariazione**

T D	TT	IOCC	TD	A T A	DELL	A D	IPRES
IJK :	- 7	\mathcal{M}	, , , , , ,	$\mathbf{A} \mid \mathbf{A}$	ותתונום	A K	

LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI

LRCC - Comune Firenze
LRCL - Localita' FIRENZE

LRD - Data 1890 ca

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1949	
DTSL - Validita' ca		
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	confronto	
DTMS - Specifiche	banca dati Alinari Photolibrary Educational	
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Alinari, Fratelli	
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1920	
AUFS - Riferimento all'autore	stabilimento	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUFH - Sigla per citazione	fot00003	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino/ prima metà XVII sec.	
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto secondario	
MISU - Unita' di misura	mm	
MISA - Altezza	85	
MISL - Larghezza	100	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	La diapositiva presenta uno sbiadimento dell'immagine, a partire da metà lastra fino al lato inferiore.	

T		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale	
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica	
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro	
ISRI - Trascrizione	SERIE ARTISTICA/ N.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro	
ISRI - Trascrizione	367 M. Rosselli	
STM - STEMMI/MARCHI/TIMI	BRI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta	
STMQ - Qualificazione	dell'editore	
STMI - Identificazione	Fratelli Alinari	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	sul verso del supporto secondario: lato sinistro	
STMD - Descrizione	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.)/ ITALIA - 8 Via Nazionale 8 - FIRENZE (7)	
NSC - Notizie storico-critiche	Nella diapositiva non è visibile la didascalia fotografica predisposta dalla ditta Alinari, probabilmente coperta dalla maschera di cartoncino interna. Rintracciato l'originale nella banca dati on line Alinari attraverso il numero di inventario trascritto sull'etichetta laterale, si è riscontrato che nella didascalia è riportato Cristofano Allori come autore e la Galleria degli Uffizi come collocazione. Fino alla fine dell'Ottocento, infatti, l'opera era esposta agli Uffizi e fino agli anni Cinquanta del Novecento era considerata una copia di mano dello stesso Allori, autore dell'originale conservato presso la Galleria Palatina di Palazzo Pitti. La didascalia a penna redatta presso l'Istituto di Storia dell'Arte napoletano, recante il nome di Matteo Rosselli, pittore fiorentino attivo nella prima metà del Seicento, non lascia molti dubbi sul fatto che l'attribuzione dell'opera a Cristofano Allori fosse messa in discussione e che si cercasse la paternità del dipinto nell'ambito fiorentino di inizio XVII secolo. Poiché la scritta "M. Rosselli" posta sull'etichetta laterale è di un inchiostro diverso rispetto a quello usato per riportare il numero di inventario Alinari, si potrebbe ipotizzare sia stata tracciata proprio negli anni in cui l'attribuzione dell'opera ad Allori cominciò ad essere confutata.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	-	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione		
generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Napoli Federico II	
CDGI - Indirizzo	Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	dsu_af_fs.art_03165r_B	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	dsu_af_fs.art_03165v_B	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Alinari	
BIBD - Anno di edizione	1983	
BIBH - Sigla per citazione	0000065	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Fratelli Alinari	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBH - Sigla per citazione	0000066	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Fratelli Alinari	
BIBD - Anno di edizione	2002	
BIBH - Sigla per citazione	00000068	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Fratelli Alinari	
BIBD - Anno di edizione	2003	
BIBH - Sigla per citazione	00000069	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Quintavalle A.C.	
BIBD - Anno di edizione	2003	
BIBH - Sigla per citazione	0000067	
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPI		
BSEX - Genere	bibliografia di confronto	
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto	
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Istituto della Enciclopedia Italiana	
BSET - Titolo dell'opera	Enciclopedia Italiana	
BSEL - Luogo di edizione	Roma	
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani	

BSED - Anno di edizione	1936
BSER - Autore del contributo	Marangoni M.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Rosselli, Matteo
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/omvjv5z
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPI	PORTO ELETTRONICO
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Istituto della Enciclopedia Italiana
BSET - Titolo dell'opera	Dizionario Biografico degli Italiani
BSEL - Luogo di edizione	Roma
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
BSED - Anno di edizione	1960
BSER - Autore del contributo	Becherucci M.L.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Allori, Cristofano
BSEK - Specifiche	vol. 2
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/p39bnvg
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPI	PORTO ELETTRONICO
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Polo Museale Fiorentino - Ufficio Catalogo
BSEL - Luogo di edizione	Firenze
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Polo Museale Fiorentino - Centro di Documentazione
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Giuditta con la testa di Oloferne e la spada
BSEK - Specifiche	N. cat. 00035165
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.polomuseale.firenze.it/catalogo/scheda.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMPD Date	2015
CMPD - Data CMPN - Nome	2015 Monaco R.
RSR - Referente scientifico	Monaco R. D'Alconzo P.P.
FUR - Funzionario	DAICOIZO I.I.
responsabile	Speranza F.

