

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263749

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lunetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di San Francesco d'Assisi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1926

DTSF - A 1926

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Belardinelli Armando

AUTA - Dati anagrafici notizie 1926

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTH - Sigla per citazione 70004134

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ceramica/ smaltatura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 107

MISL - Larghezza

214

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: San Francesco d'Assisi. Figure: frati francescani.
 Abbigliamento religioso. Oggetti: vasi; tenda. Fiori: rose; gigli.
 Elementi architettonici: portico. Piante: alberi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nell'angolo inferiore destro

ISRI - Trascrizione

ARMANDO BELARDINELLI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sui vasi a destra e a sinistra

ISRI - Trascrizione

ANNO DOMINI/ MCMXXVI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

sotto l'immagine

ISRI - Trascrizione

FRANCISCO ASSISINATI PATRI AC LEGIFERO D. A.D. MCMV

NSC - Notizie storico-critiche

La lunetta in maiolica ingentilisce la semplice facciata in mattoni progettata da Fra' Angelo da Cassano d'Adda, autore sul finir dell'Ottocento di altri importanti complessi conventuali cappuccini della Marca, come quelli di Macerata, Offida e Pesaro. Nella chiesa di Ancona, gli evidenti richiami all'architettura romanico-lombarda della facciata a salienti, con il motivo degli archetti ciechi e del protiro che sottolinea il portale, collocano la realizzazione in quel clima di revival medievale ancora perdurante all'inizio del XX secolo. Lo ribadisce l'iscrizione in caratteri gotici situata tra il portale e la lunetta che celebra San Francesco d'Assisi, a cui fu intitolata la chiesa, e testimonia l'anno di inaugurazione della stessa, nel 1905. La lunetta con la "Morte di San Francesco" fu aggiunta più tardi, nel 1926, quando il 4 ottobre fu celebrato il centenario della scomparsa del santo

con solenne funzione e grande afflusso di popolo (Urbanelli, 1991). La firma dell'autore, Armando Belardinelli, e la data di esecuzione della maiolica sono iscritte nel margine inferiore della lunetta stessa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 001933I

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2009

CMPN - Nome compilatore

Genova M.

FUR - Funzionario responsabile

Caldari M. C.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione

2009

RVMN - Nome revisore

Genova M.

AN - ANNOTAZIONI