

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263795

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Francesco da Jesi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito marchigiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 96

MISL - Larghezza 66

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Francesco da Jesi. Abbigliamento religioso. Oggetti: crocifisso; libri.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
--------------------------------------	---------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
------------------------------------	------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
-------------------------	----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. Fr. Franciscusa Aesinas Picenus ex nobili Familia Ripanti Capuccinorum/ Generalis electus Romae anno 1543 sanctitatis fama/ illustris Perusiae defunctus est anno Domini 1599
----------------------------	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La tela rappresenta Francesco da Jesi, ministro generale dell'ordine dei frati cappuccini dal 1542 al 1546. L'opera appartiene ad una galleria di ritratti di padri cappuccini illustri all'interno della quale è possibile enucleare un consistente gruppo con significative affinità stilistiche (si vedano in proposito le immagini relative alle schede 1100263782, 1100263783, da 1100263791 a 100263799). In queste tele, oltre alle medesime dimensioni, anche le iscrizioni nella fascia inferiore presentano gli stessi caratteri in corsivo. I ritratti sono forse ascrivibili alla mano di uno stesso maestro locale che predilige figure in scorcio, volti affilati e patetici, una gamma cromatica calda e terrosa. Si è avanzata per tutti una datazione alla seconda metà del XVIII secolo, in quanto la biografia dei personaggi ritratti è collocabile tra la seconda metà del Cinquecento e la prima metà del Settecento.</p>
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 002006I
-------------------------------------	----------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2009
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Genova M.
--------------------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari M. C.
---------------------------------------	---------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data registrazione</b>	2009
----------------------------------	------

