SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	F	
LIR - Livello di ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	03230738	
ESC - Ente schedatore	S74	
ECP - Ente competente	S74	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BS	
PVCC - Comune	Brescia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola	
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26	
LDCM - Denominazione		

raccolta	Archivio fotografico SBAP BS
UB - UBICAZIONE	Them vio lotogrames BBTM BB
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	1249
INVD - Data di inventariazione	1920-1977
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Girolamo Andreasi - Sculture - Esposizioni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Gian Cristoforo Romano, busto di Girolamo Andreasi (Firenze, Museo Bardini) - Ritratti - Sculture - Mantova - Palazzo Ducale - Mostra Iconografica Gonzaghesca (1937)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Francesco II Gonzaga
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia: Mostra iconografica 1937
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Gian Cristoforo Romano, busto di Girolamo Andreasi
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia: De Benedictis 1985
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	mostra iconografica gonzaghesca
LRD - Data	1937
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1937
DTSF - A	1937
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Mostra iconografica 1937
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	in occasione della mostra iconografica gonzaghesca
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTO	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento	

all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]	
AUT - ALTRO AUTORE		
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Ganti, Gian Cristoforo (detto Romano)	
AUTA - Dati anagrafici	1456/ 1512	
AUTS - Riferimento all'autore	attr.	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	B/ N	
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unità di misura	mm	
MISA - Altezza	120	
MISL - Larghezza	90	
FRM - Formato	9 X 12	
MTS - Specifiche tecniche	scontornatura con carta gommata nera/ velatura con vernice rosa	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione	buono	
STCC - Stato di		
STCC - Stato di conservazione		
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI		
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI	buono	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore	buono 2010	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile	buono 2010 SBAP BS	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore	buono 2010 SBAP BS	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI	buono 2010 SBAP BS	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	buono 2010 SBAP BS La Fototeca	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto e destra e in basso a destra e a sinistra	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto e destra e in basso a destra e a sinistra	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto e destra e in basso a destra e a sinistra 6 (reiterato)	
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto e destra e in basso a destra e a sinistra 6 (reiterato) documentaria	

ISRI - Trascrizione	1249	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra negativa presenta due diverse numerazioni, forse frutto di successive inventariazioni.	
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra rappresenta il busto in terracotta di Girolamo Andreasi, attribuito a Gian Cristoforo Romano e conservato presso il Museo Bardini di Firenze. L'opera fu esposta alla Mostra iconografica gonzaghesca del 1937, poichè ritenuta un ritratto del marchese Francesco II Gonzaga: "Notevole come l'ignoto artista abbia ringentilito le note sembianze del nostro Principe con le grazie dell'arte toscana": cfr. Mostra iconografica gonzaghesca, Catalogo delle opere, Mantova, Palazzo Ducale, 16 maggio-19 settembre 1937, Mantova, Tip. L'Artistica, 1937, p. 18, n. cat. 77. L'immagine non è pubblicata nel catalogo della mostra, ma lo scatto è stato probabilmente eseguito in questa occasione. Per l'attribuzione a Gian Cristoforo Romano e il corretto riconoscimento del mantovano Girolamo Andreasi cfr. Cristina De Benedictis, Per Gian Cristoforo Romano, "Antichità viva", 24, 1985, pp. 135-137.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento	
ACQN - Nome	SBAP VR	
ACQD - Data acquisizione	1977	
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS	
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAF - Formato	jpg	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1249N	
FTA - FOTOGRAFIE		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAF - Formato	jpg	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1249	
FTAT - Note	negativo	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Mostra iconografica	
BIBD - Anno di edizione	1937	
BIBN - V., pp., nn.	p. 18, n. cat. 77	
BIB - BIBLIOGRAFIA		

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	de Benedictis C.
BIBD - Anno di edizione	1985
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Tammaccaro S.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.