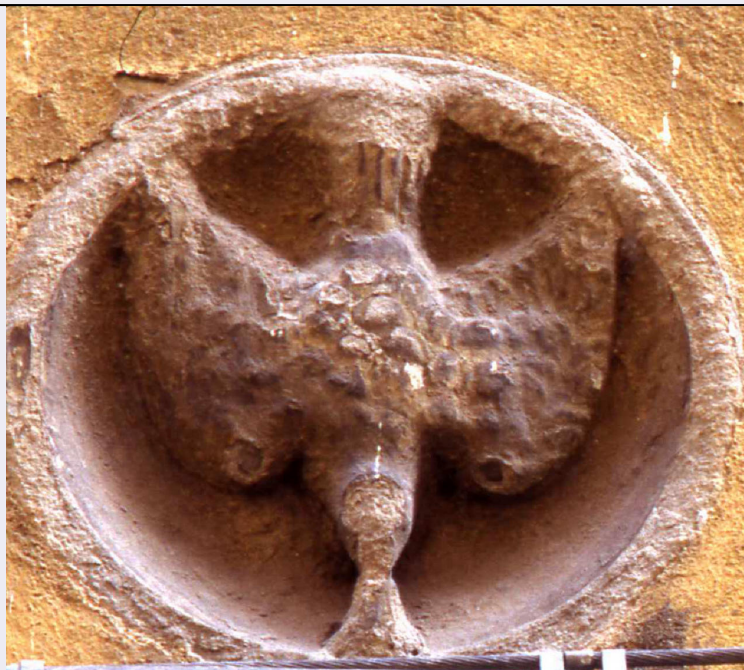


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00652005 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | arti applicate-mobili-sedie-poltrone-aste |
| SGTI - Identificazione | commercio antiquario-Bardini, Stefano |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Due poltrone e una sedia con chassis variamente intagliati, rivestite in tappezzeria ricamata, manifattura italiana, secolo XVII |

SGL - TITOLO

| | |
|--------------------------|---|
| SGLA - Titolo attribuito | Due poltrone e una sedia con chassis variamente intagliati, rivestite in tappezzeria ricamata |
|--------------------------|---|

| | |
|---|---|
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Porta rossa, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | Archivio fotografico Davanzati 381 |
| INVD - Data inventariazione | 2011 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Capponi-Incontri |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Giusti, 44 |
| PRCM - Denominazione raccolta | Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1983 |
| PRDU - Data uscita | 1986 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | ITALIA |

| | |
|--|---|
| LRCR - Regione | Toscana |
| LRCP - Provincia | FI |
| LRCC - Comune | Firenze |
| LRO - Occasione | Asta Bardini, American Art Galleries, New York, 1918 |
| LRD - Data | 1918 ca |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1918 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1918 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | bibliografia |
| DTMS - Specifiche | Catalogo Asta Bardini, American Art Galleries, New York, 1918, lotti nn. 531, 681 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | Anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | Seconda metà XIX/ prima metà XX secolo |
| AUFS - Riferimento all'autore | NR |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina ai sali d'argento/ carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm |
| MISA - Altezza | 175 |
| MISL - Larghezza | 241 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |

| | |
|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | Sull'immagine: in alto in corrispondenza agli oggetti raffigurati |
| ISRI - Trascrizione | 215 - 531 216 manca - 217 681 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | Sul supporto primario: recto: a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Arm - chairs of different epochs |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | N.R. |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | Sul supporto primario: verso: a sinistra |
| STMD - Descrizione | Compare il n. "58" posto con timbro a inchiostro blu-viola |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | I numeri 215, 216 e 217 sono scritti a penna nera, mentre i nn. 531, 681 e la dicitura "manca" sono scritti a penna rossa. I nn. 531 e 681 corrispondono ai lotti degli oggetti sul catalogo d'asta e le loro illustrazioni sono tratte dalla fotografia o probabilmente da altri esemplari tratti dal medesimo negativo |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| ACQD - Data acquisizione | 1986 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ex-Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | Via della Ninna, 5 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Cappellini P. |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPMF129798UC |
| FTAF - Formato | jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|--|--|
| FTAA - Autore | Cappellini P. |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPMFI29799UC |
| FTAF - Formato | jpeg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Luxe illustrated |
| BIBD - Anno di edizione | 1918 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016658 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Museo Bardini |
| BIBD - Anno di edizione | 1984-1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001101 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 201, n. 16 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Cappellini P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Teodori B. |