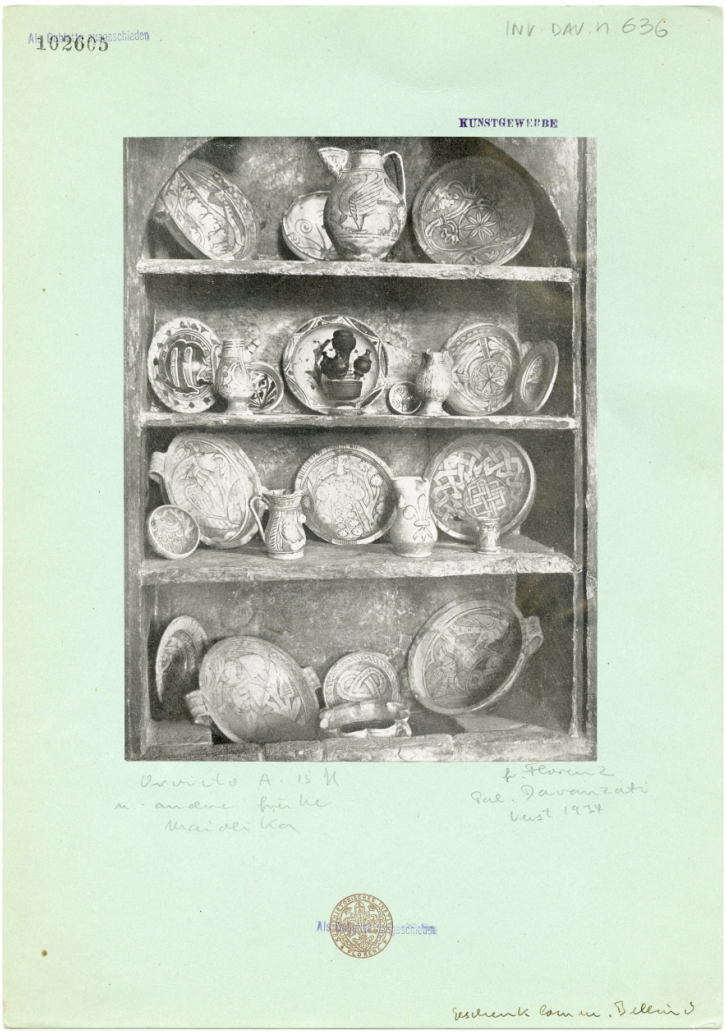
# SCHEDA




| CD - CODICI | |
|---|---|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00652030 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |
| **OG - OGGETTO** | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione dell'oggetto | stampa fotomeccanica |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| **SG - SOGGETTO** | |

| | |
|---|---|
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | arti applicate-maioliche-aste |
| **SGTI - Identificazione** | commercio antiquario-Volpi, Elia-Benguiat, Fratelli |
| **SGTD - Indicazioni sul soggetto** | Nicchia a ripiani con oggetti vari in maiolica di varie epoche e provenienze |
| **SGL - TITOLO** | |
| **SGLA - Titolo attribuito** | Nicchia a ripiani con oggetti vari in maiolica di varie epoche e provenienze |
| **SGLS - Specifiche del titolo** | del catalogatore |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia architettonica** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione** | Museo di Palazzo Davanzati |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Via Porta rossa, 13 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBF - UBICAZIONE FOTO** | |
| **UBFP - Fondo** | Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti |
| **INV - INVENTARIO** | |
| **INVN - Numero inventario generale** | Archivio fotografico Davanzati 636 |
| **INVD - Data inventariazione** | 2011 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia architettonica** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo Capponi-Incontri |
| **PRCU - Denominazione spazio viabilistico** | Via Giusti, 44 |

| | |
|---|---|
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1983 |
| **PRDU - Data uscita** | 1986 |
| **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LRC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **LRCS - Stato** | ITALIA |
| **LRCR - Regione** | Toscana |
| **LRCP - Provincia** | FI |
| **LRCC - Comune** | Firenze |
| **LRO - Occasione** | Asta Galleria Bellini, Firenze, 1934 |
| **LRD - Data** | 1934 ca |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | secondo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1934 |
| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1934 |
| **DTSL - Validita'** | ca |
| **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| **DTMM - Motivazione** | bibliografia |
| **DTMS - Specifiche** | Catalogo Asta Bellini, Firenze, 1934, tav. XLI |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |
| **AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)** | Edizioni Brogi |
| **AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** | 1860 ca/ 1986 |
| **AUFS - Riferimento all'autore** | attr. |
| **AUFR - Riferimento all'intervento** | fotografo principale |
| **AUFM - Motivazione dell'attribuzione** | confronto |
| **AUFK - Specifiche sull'attribuzione** | con altri esemplari firmati |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTX - Indicazione di colore** | BN |
| **MTC - Materia e tecnica** | fotocopia/ acetato |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISO - Tipo misure** | supporto primario |

| | |
|---|---|
| **MISU - Unita' di misura** | mm |
| **MISA - Altezza** | 207 |
| **MISL - Larghezza** | 157 |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISO - Tipo misure** | supporto secondario |
| **MISU - Unita' di misura** | mm |
| **MISA - Altezza** | 339 |
| **MISL - Larghezza** | 240 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRL - Lingua** | tedesco |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRP - Posizione** | Sul supporto secondario: recto: in basso sotto la riproduzione |
| **ISRA - Autore** | Irene Hueck, già direttrice della Fototeca del KHI |
| **ISRI - Trascrizione** | Orvieto A. 15 Jh/ u. andere frühe/ Majolika/ fr. Florenz/ Pal. Davanzati/ Verst. 1934 |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | tedesco |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRP - Posizione** | Sul supporto secondario: recto: in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | Geschenk Comm. Bellini |
| **STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMQ - Qualificazione** | inventario |
| **STMI - Identificazione** | Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| **STMU - Quantita'** | 2 |
| **STMP - Posizione** | Sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra |
| **STMD - Descrizione** | Compare il timbro a inchiostro nero con il numero di inventario "102605" e sovrapposto il timbro a inchiostro blu con la scritta "Als Dublette ausgeschieden" |
| **STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMQ - Qualificazione** | inventario |
| **STMI - Identificazione** | Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| **STMU - Quantita'** | 1 |

| | |
|---|---|
| **STMP - Posizione** | Sul supporto secondario: recto: in alto a destra sopra la riproduzione |
| **STMD - Descrizione** | Compare la scritta "Kunstgewerbe", apposta con timbro a inchiostro blu, indicativa di uno dei generi nei quali sono divise le fotografie nella Fototeca del KHI. |
| **STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | timbro |
| **STMQ - Qualificazione** | di collezione |
| **STMI - Identificazione** | Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| **STMU - Quantita'** | 2 |
| **STMP - Posizione** | Sul supporto secondario: recto: in basso al centro |
| **STMD - Descrizione** | Compare il timbro circolare a stampa con al centro il giglio fiorentino e lungo il bordo la scritta "KUNSTHISTORISCHES INSTITUT - FLORENZ -". Sovrapposto a questo compare il timbro a inchiostro blu "Als Dublette ausgeschieden" |
| **DSO - Indicazioni sull'oggetto** | Si tratta di una riproduzione fotomeccanica, forse ritagliata dal catalogo a stampa dell'asta Bellini 1934. Il ritaglio è montato sul cartoncino del Kunsthistorisches Institut in Florenz e tolto dalla fototeca dell'istituto in quanto doppione. La fotografia è stata probabilmente realizzata da Brogi. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1986 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | FI/ Firenze |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ex-Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze |
| **CDGI - Indirizzo** | Via della Ninna, 5 |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Cappellini P. |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPMFI29846UC |
| **FTAF - Formato** | jpeg |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Galleria Bellini |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1934 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00006086 |

| | |
|---|---|
| **BIBI - V., tavv., figg.** | Tav. XLI |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Ferrazza R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1985 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00006043 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 62-68 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Sole casa |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2015 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00017209 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 24 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 5 |
| **BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO** | |
| **BSEX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BSES - Tipo di supporto** | risorsa elettronica con accesso remoto |
| **BSEA - Autore/curatore dell'opera** | Archivio Fotografico |
| **BSET - Titolo dell'opera** | AFT - Archivio Fotografico Toscano |
| **BSEL - Luogo di edizione** | Prato |
| **BSEE - Editore/Produttore /Distributore** | Comune di Prato |
| **BSED - Anno di edizione** | 1994 |
| **BSEN - Indicazione di edizione** | n. 20, pp. 9-10 |
| **BSER - Autore del contributo** | Silvestri S. |
| **BSEC - Titolo del contributo /parte componente** | Lo studio Brogi a Firenze. Da Giacomo Brogi a Giorgio Laurati |
| **BSEI - Indirizzo di rete** | http://www.aft.it/home.htm |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2015 |
| **CMPN - Nome** | Cappellini P. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Teodori B. |