# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00015641 |
| **ESC - Ente schedatore** | S155 |
| **ECP - Ente competente** | S155 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | croce astile |
| **OGTP - Posizione** | sala 1 teca a sx entrando; cat. n. 1 |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Cristo crocifisso tra la Madonna, San Giovanni Evangelista, Santa, Simboli dei quattro Evangelisti e l' Agnello eucaristico |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Toscana |

| | |
|---|---|
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Vicchio |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 130 |
| **INVD - Data** | 1990 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Borgo San Lorenzo |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1990 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XV |
| **DTZS - Frazione di secolo** | prima metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1400 |
| **DTSF - A** | 1449 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1500 |
| **DTSF - A** | 1599 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | manifattura toscana |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | bronzo/ fusione |
| **MTC - Materia e tecnica** | bronzo/ cesellatura |
| **MTC - Materia e tecnica** | bronzo/ pittura |
| **MTC - Materia e tecnica** | bronzo/ doratura |

| | |
|---|---|
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 50 |
| **MISL - Larghezza** | 31 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | restaurata |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1999 |
| **RSTE - Ente responsabile** | SBAS FI (UR 5815) |
| **RSTN - Nome operatore** | laboratorio di Tommaso Pestelli, Mari Yawagishita ecc. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Croce in bronzo cesellato, dipinto e dorato a fuoco con formelle dei bracci polilobate. Cristo a tutto tondo in bronzo a fusione. Le formelle della parte frontale raffigurano a sinistra la Madonna, a destra San Giovanni Evangelista, in alto una santa, forse la Maddalena e sul retro i simboli dei quattro evangelisti (toro, acquila, leone, angelo), all'incrocio dei bracci il simbolo dell'Agnello eucaristico. Tutta la superficie della croce è decorata da elementi geometrici stilizzati ed è contornata alle estremità da elementi sferici. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73 D 64 1:73 D 67 2: 11D 13 1: 11 I 4: 11 D 13 11 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Gesù Cristo crocifisso dolente; Madonna; S. Giovanni Evangelista. Figure: santa. Simboli: (toro) S. Luca. Simboli: (acquila) S. Marco. Simboli: (leone) S. Matteo. Simboli: (angelo) S. Giovanni. Simboli: (agnello) Agnus Dei. Decorazioni: elementi geometrici. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | sacra |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a incisione |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | capitale |
| **ISRP - Posizione** | cartiglio della croce |
| **ISRI - Trascrizione** | I(ESUS) N(AZARENUM) R(EX) I(UDAEORUM) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Prodotto di manifattura popolare anche se marcato da una notevole vivacità espressiva (specie le figure zoomorfe e simboliche del verso), può essere datato entro la prima metà del XV secolo. Si vede, a conferma della datazione, la tipologia, l'acconciatura e il costume del dolente (la S. Vergine) nel lobo di sinistra. La figura a tutto tondo del Cristo è sicuramente un'aggiunta posteriore, ascrivibile al XVI secolo. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |

| | |
|---|---|
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | positivo b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 211536 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | positivo b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | positivo colore |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | scheda |
| **FNTA - Autore** | Tarchi R. |
| **FNTD - Data** | 2001 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Mostra tesoro |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1933 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000839 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 98 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Museo Arte |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2008 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00015687 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 37, n. 1, pp. 38-39 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Caterina Proto Pisani R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2001 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | x0006381 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 45, n. 39 |
| **MST - MOSTRE** | |
| **MSTT - Titolo** | Mostra del Tesoro di Firenze Sacra |
| **MSTL - Luogo** | Firenze |
| **MSTD - Data** | 1933 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1973 |
| **CMPN - Nome** | Paladini F. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Paolucci A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ART PAST/Malquori A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Malquori A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2015 |
| **AGGN - Nome** | Pacciani L. |
| **AGGR - Referente scientifico** | Zaccheddu M.P. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Zaccheddu M.P. |