SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	F	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00647013	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900647004	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo	
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero oggetti /elementi	1	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto di Bianca Capello; dipinto su tela	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto della Granduchessa Bianca Capello di proprietà del Principe reggente di Jugoslavia Paolo. Opera fotografata dopo il restauro nel laboratorio del Vermehren.	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	Ritratto di Bianca Capello	

SGLS - Specifiche del titolo	tradizione		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	FI		
PVCC - Comune	Firenze		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi		
LDCN - Denominazione	palazzo		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso degli Uffizi		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Lambertesca 6		
LDCS - Specifiche	stanza Vermehren		
LDCM - Denominazione raccolta	Ufficio Restuari		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBF - UBICAZIONE FOTO			
UBFP - Fondo	Stanza Vermehren		
LR - LUOGO E DATA DELLA RIF	PRESA		
LRC - LOCALIZZAZIONE			
LRCR - Regione	Toscana		
LRCP - Provincia	FI		
LRCC - Comune	Firenze		
LRCL - Localita'	FIRENZE		
LRO - Occasione	documentazione per restauri		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	1915		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1970		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - MOTIVAZIONE CRONO			
DTMM - Motivazione	contesto		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUF - AUTORE DELLA FOTO			
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Vermehren, Augusto		
AUFA - Dati anagrafici			

/estremi cronologici	1888/ 1978	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
AUT - ALTRO AUTORE		
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Allori Alessandro	
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTH - Sigla per citazione	00000016	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ vetro	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unita' di misura	cm	
MISA - Altezza	13	
MISL - Larghezza	18	
FRM - Formato	quarto di lastra	
MTS - Specifiche tecniche	Esposizione prolungata	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2007	
RSTS - Situazione	restauro concluso	
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI	
RSTN - Nome dell'operatore	Wick, V.	
RSTC - Scheda di restauro	SBAS FI, Ufficio Restauri, Stanza Vermehren	
DA - DATI ANALITICI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	maiuscolo	
ISRP - Posizione	sul quadro in alto	
ISRI - Trascrizione	BIANCA CAPELO GRAN DVC.	

NSC - Notizie storico-critiche

La lastra fa parte del fondo fotografico Vermeheren donato, insieme ad attrezzature e documentazioni del restauratore, alla Soprintendenza speciale del Polo Museale Fiorentino dal Signor Bruschi nel 2006-2007. La stampa del negativo si trova nel fascicolo 68 del materiale in deposito presso l'Ufficio restauri con una nota autografa di Vermehren che attribuisce l'opera alla Proprietà del Principe reggente della Jugoslavia Paolo.

TII_	CONDIZIONE	CHIRIDICA	F VINCOLL
- 10 -		LTIUNIUI	

ACO - AC	CQUISIZIONE
----------	--------------------

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Bruschi Candrian Alberto

ACQD - Data acquisizione 2006

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo Roma

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome Polo Museale fiorentino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 579057

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2008

CMPN - Nome Torricini L.

FUR - Funzionario

responsabile Scudieri M.