

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675920
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Deianira raccoglie il sangue del centauro Nesso
SGTP - Titolo proprio	rappresentazioni classiche al teatro greco di Siracusa - aprile - maggio - 1933 - XI
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	14_N

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 12374

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1932/06/30

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1932/12/30

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Cambellotti Duilio

AUTA - Dati anagrafici 1876/ 1960

AUTH - Sigla per citazione S1000091

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 140.5

MISL - Larghezza 196.4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass Soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; sangue; centauro; coppa; freccia. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; tragedia greca; riduzioni ferroviarie. Nomi: teatro greco; Istituto nazionale del dramma antico; Ifigenia in Tauride; Euripide; Giovanni Alfredo Cesareo; Giuseppe Mulè; Le trachini; Trachinie; Sofocle; Ettore Bignone; Ildebrando Pizzetti; Duilio Cambellotti; Maria Melato; Annibale Nicchi; Nerio Bernardi; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento dell'Industrie Grafiche; primavera siciliana. Luoghi: Siracusa.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di collezione

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	inv. 12374
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in alto
ISRI - Trascrizione	RAPPRESENTAZIONI CLASSICHE AL/ TEATRO GRECO DI SIRACVSA - APRILE - MAGGIO - 1933 - XI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRI - Trascrizione	26-29-APRILE-3-6-10-MAGGIO: IFIGENIA IN TAURIDE DI EVRIPIDE/ NELLA VERSIONE POETICA DI G. ALFREDO CESAREO - MUSICA DEI CORI E DELLE DANZE DI GIVSEPPE MVLE'/ 27-30 APRILE -4-7-11 MAGGIO: LE TRACHINIE DI SOFOCLE/ NELLA VERSIONE POETICA DI ETTORE BIGNONE - MUSICA DEI CORI E DELLE DANZE DI ILDEBRANDO PIZZETTI/ SCENE E COSTVMI DI DVILIO CAMBELLOTTI/ INTERPRETI PRINCIPALI: MARIA MELATO - ANNIBALE NINCHI - NERIO BERNARDI/ RIDVZIONI FERROVIARIE 50% - TESSERA PRIMAVERA SICILIANA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto a destra
ISRI - Trascrizione	CD [spiga]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso lungo il margine sinistro
ISRI - Trascrizione	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI ROMA - 30-12-32/ ESENTE DA BOLLO - AUTORIZZAZIONE COMMISSARIATO TURISMO N°66-1848/421 - 3 - 8 - 32
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GRAFICHE I.G.A.P. ROMA VIA D'ARACOELI 49
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	RIDVZIONI FERROVIARIE DEL 50%/ TESSERA PRIMAVERA SICILIANA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Istituto Nazionale del dramma antico
STMP - Posizione	sul recto in basso a sinistra
STMD - Descrizione	due maschere separate da un pilastro ISTITVTO NAZIONALE/ DEL DRAMMA ANTICO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento dell'Industrie Turistiche
STMP - Posizione	sul recto in basso a destra
STMD - Descrizione	ghirlanda circolare sormontata da stemma sabauda con al centro ENIT sottolineato da nodo Savoia

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12374_VE 53244
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sipario di carta
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	S0000021
BIBN - V., pp., nn.	p. 103, n. 100

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellari, Cristina
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	il manifesto è composto di due fogli, incollati su supporto secondario in carta telata che misura 145x201 cm.
---------------------------	---