## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| TSK - Tipo Scheda                  | S  |  |
| LIR - Livello ricerca              | P  |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |  |  |
| NCTR - Codice regione              | 05   |  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00675557   |  |
| ESC - Ente schedatore              | S160   |  |
| ECP - Ente competente              | S160   |  |
| OG - OGGETTO                       |  |  |
| OGT - OGGETTO                      |  |  |
| OGTD - Definizione                 | manifesto  |  |
| OGTT - Tipologia                   | pubblicitario  |  |
| SGT - SOGGETTO                     |  |  |
| SGTI - Identificazione             | alcune donne e un uomo elegantemente vestiti con cappelli e<br>ombrellino parasole e trombetta osservano alcuni ufficiali in attesa<br>della competizione di cavallo d'arme all'Ippodromo di Tor di Quinto a<br>Roma |  |
|                                    |  |  |

| SGTP - Titolo proprio                         | Grande Concorso Ippico Internazionale in Roma |  |
|---|---|--|
| SGTL - Tipo titolo                            | dalla stampa                                  |  |
| C - LOCALIZZAZIONE GEOGR                      | RAFICA AMMINISTRATIVA                         |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE                       | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE               |  |
| PVCS - Stato                                  | ITALIA  |  |
| PVCR - Regione                                | Veneto  |  |
| PVCP - Provincia                              | TV  |  |
| <b>PVCC - Comune</b>                          | Treviso                                       |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                  |   |  |
| LDCN - Denominazione                          | ex scuola Giorgi                              |  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico      | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60                |  |
| LDCM - Denominazione raccolta                 | Raccolta Nando Salce                          |  |
| LDCS - Specifiche                             | 8_E   |  |
| JB - UBICAZIONE E DATI PATR                   | RIMONIALI                                     |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA |   |  |
| INVN - Numero                                 | 04551   |  |
| INVD - Data                                   | 1968  |  |
| OT - CRONOLOGIA                               |   |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER                        | ICA   |  |
| DTZG - Secolo                                 | sec. XX                                       |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI                      | ICA   |  |
| DTSI - Da                                     | 1907/10/01                                    |  |
| DTSV - Validita'                              | ca  |  |
| DTSF - A                                      | 1908/04/29                                    |  |
| DTSL - Validita'                              | ante  |  |
| DTM - Motivazione cronologia                  | data  |  |
| DTM - Motivazione cronologia                  | analisi storica                               |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI                    | E   |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                        |   |  |
| ATBD - Denominazione                          | ambito italiano                               |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione          | contesto                                      |  |
| EDT - EDITORI STAMPATOR                       | I   |  |
| EDTN - Nome                                   | Stabilimento A. Marzi                         |  |
| EDTR - Ruolo                                  | stampatore                                    |  |
| EDTE - Data di edizione                       | 1908  |  |
| EDTL - Luogo di edizione                      | Roma  |  |
| MT - DATI TECNICI                             |   |  |
| MTC - Materia e tecnica                       | carta/ cromolitografia                        |  |
| MIS - MISURE                                  |   |  |
| MISU - Unita'                                 | cm  |  |

| MISA - Altezza                     | 235.5   |
|------------------------------------|---|
| MISL - Larghezza                   | 110   |
| CO - CONSERVAZIONE                 |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE       |   |
| STCC - Stato di conservazione      | cattivo   |
| STCS - Indicazioni specifiche      | tagli e lacune diffuse in basso; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto  |
| DA - DATI ANALITICI                |   |
| DES - DESCRIZIONE                  |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>   | soggetto non rilevabile   |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto | Lettura iconografica: figure femminili; figure maschili; abito giallo; abito viola; completo maschile nero; cilindro; cappelli con fiori; ombrello parasole; trombette; cavalli; divise di ufficiale; ippodromo. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; ippica; cavallo d'arme; concorsi; impianti sportivi; amministrazione pubblica; difesa nazionale; forze armate; esercito; associazioni professionali; riduzioni ferroviarie. Nomi: Grande concorso ippico internazionale; Associazione della stampa periodica italiana; Ippodromo militare di Tor Quinto; Re d'Italia; Vittorio Emanuele III. Luoghi: Roma. |
| ISR - ISCRIZIONI                   |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza   | pubblicitaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura        | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri           | stampatello maiuscolo   |
| ISRP - Posizione                   | in alto e in basso  |
| ISRI - Trascrizione                | GRANDE CONCORSO IPPICO/ INTERNAZIONALE/ IN/ ROMA/<br>PROMOSSO DALL'ASSOCIAZIONE/ DELLA STAMPA<br>PERIODICA ITALIANA/ SOTTO L'ALTO PATRONATO DI S.M.<br>IL RE/ IPPODROMO DI TOR QUINTO/ PREMI L. 45.500/ 29V<br>APRILE - 5 MAGGIO 1908/ RIBASSO FERROVIARIO DEL 75%  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MA          | ARCHI   |
| STMC - Classe di<br>appartenenza   | timbro  |
| STMQ - Qualificazione              | di collezione   |
| STMI - Identificazione             | Raccolta Salce  |
| STMU - Quantita'                   | 1   |
| STMP - Posizione                   | verso, in basso, a sinistra   |
| STMD - Descrizione                 | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4551 riportato a penna  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MA          | ARCHI   |
| STMC - Classe di appartenenza      | marchio   |
| STMQ - Qualificazione              | commerciale   |
| STMI - Identificazione             | Stabilimento A. Marzi   |
|                                    |   |
| STMU - Quantita'                   | 1   |

| am                               | STABILIMENTO A. MARZI ROMA sovrapposto a una figura a sei             |  |
|----------------------------------|---|--|
| STMD - Descrizione               | punte   |  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI    |   |  |
| STMC - Classe di<br>appartenenza | bollo   |  |
| STMQ - Qualificazione            | civile  |  |
| STMI - Identificazione           | Regno d'Italia  |  |
| STMU - Quantita'                 | 1   |  |
| STMP - Posizione                 | in alto, a destra   |  |
| STMD - Descrizione               | A timbro. Circolare. All'interno: C. 5.; personificazione dell'Italia |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E      | VINCOLI   |  |
| ACQ - ACQUISIZIONE               |   |  |
| ACQT - Tipo acquisizione         | donazione   |  |
| ACQN - Nome                      | Nando Salce   |  |
| ACQD - Data acquisizione         | 1962  |  |
| ACQL - Luogo acquisizione        | Treviso   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA       |   |  |
| CDGG - Indicazione generica      | proprietà Stato   |  |
| CDGS - Indicazione specifica     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV                                     |  |
| CDGI - Indirizzo                 | Santa Croce 770 - Venezia   |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R      | IFERIMENTO  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | TOGRAFICA   |  |
| FTAX - Genere                    | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                      | fotografia digitale (file)  |  |
| FTAA - Autore                    | Baldin, Luigi   |  |
| FTAD - Data                      | 2014  |  |
| FTAE - Ente proprietario         | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV                                     |  |
| FTAC - Collocazione              | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV                              |  |
| FTAN - Codice identificativo     | 04551_VE 53968  |  |
| FTAF - Formato                   | TIFF  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA               |   |  |
| BIBX - Genere                    | bibliografia specifica  |  |
| BIBA - Autore                    | Menegazzi, L.   |  |
| BIBD - Anno di edizione          | post 1973   |  |
| BIBH - Sigla per citazione       | S0000017  |  |
| BIBN - V., pp., nn.              | p. 147  |  |
| BIBI - V., tavv., figg.          | fig. 291  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA               |   |  |
| BIBX - Genere                    | bibliografia specifica  |  |
| BIBA - Autore                    | Menegazzi, L.   |  |
| BIBD - Anno di edizione          | 1995  |  |
|                                  |   |  |

| BIBH - Sigla per citazione          | S0000027   |  |
|-------------------------------------|--|--|
| BIBN - V., pp., nn.                 | p. 160   |  |
| BIBI - V., tavv., figg.             | fig. 141   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda contenente dati liberamente accessibili     |  |
| CM - COMPILAZIONE                   |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                  |  |  |
| CMPD - Data                         | 2015   |  |
| CMPN - Nome                         | Bertaglia, Elisa                                   |  |
| RSR - Referente scientifico         | Mazza, Marta                                       |  |
| RSR - Referente scientifico         | Orsi, Oriana                                       |  |
| FUR - Funzionario responsabile      | Majoli, Luca                                       |  |
| AN - ANNOTAZIONI                    |  |  |
| OSS - Osservazioni                  | Il manifesto è composto da tre fogli uniti insieme |  |