SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo	
generale	00404983
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	san Girolamo Emiliani distribuisce il pane agli orfani in presenza della Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Ognissanti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto Cremona
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via L. Chini, 6
LDCM - Denominazione attuale	Fondazione Pirani Cremona
LDCS - Specifiche	navata, soffitto, al centro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1914
DTSF - A	1914
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Bordignon Noè Raimondo	
AUTA - Dati anagrafici	1841/ 1920	
AUTH - Sigla per citazione	A0000125	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	1250	
MISL - Larghezza	340	
MISV - Varie	misure stimate	
MIST - Validita'	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	lievi crepe	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Campo pittorico rettangolare entro cornice modanata, diviso iconograficamente in due parti: nella parte inferiore la raffigurazione del santo con gli orfani, nella superiore l'apparizione della Vergine.	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIROLAMO EMILIANI) 1: 41 C 11 1 : 41 C 62 1 : 42 B 6 : 11 F	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Girolamo Emiliani; Madonna. Figure: orfani; angeli. Oggetti: pane. Paesaggio.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto murale è citato negli inventari dell'Istituto del 1985 e 1996. Venne commissionato al Bordignon nell'estate 1914 per completare la decorazione della chiesa dell'orfanotrofio Cremona.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Pirani Cremona	
CDGI - Indirizzo	via Museo, 23, Bassano del Grappa (VI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBAS160092	
FTAT - Note	foto Baldin	

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brotto Pastega A.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000098
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brotto Pastega A.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000099
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pietropoli A.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Vettori, Federica
AGGF - Funzionario responsabile	Rigoni, Chiara
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Considerata la distanza del dipinto, ad una osservazione diretta non è stato possibile certificare la tecnica di esecuzione che, nella bibliografia citata, viene indicata come pittura a fresco con ritocchi a secco.