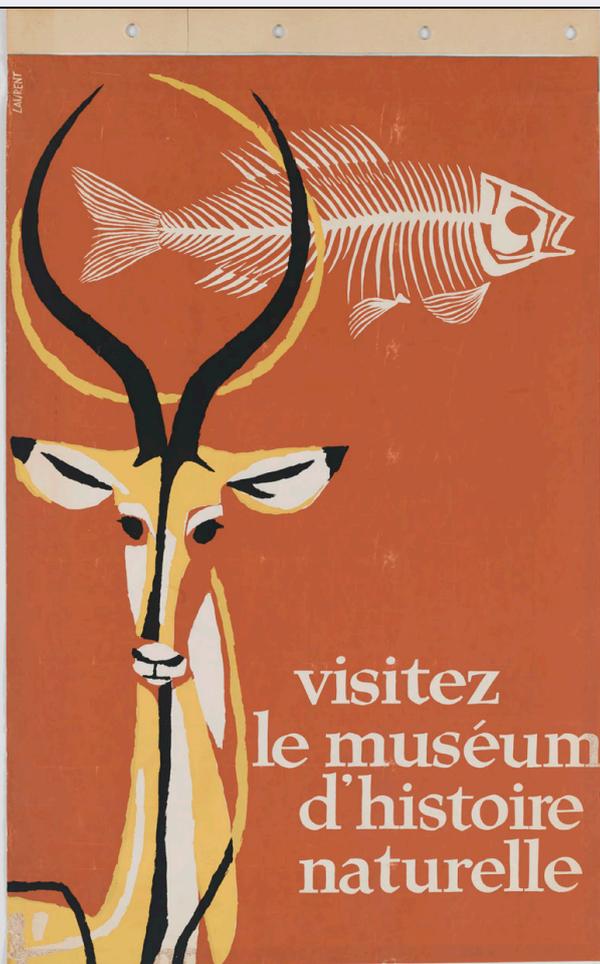


## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00661072 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

#### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | antilope e pesce fossile su sfondo arancione |
| SGTP - Titolo proprio  | Visitez le Muséum d'histoire naturelle       |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                 |

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Veneto   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | TV   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Treviso  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | ex scuola Giorgi   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Raccolta Nando Salce   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | 4_B_g  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 15341  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1968   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | secondo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1925   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1949   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Laurent  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 0000/ 0000   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | R111111R   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ cromolitografia   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 100  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 65   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                 | fascia di carta forata lungo il margine superiore; alterazioni cromatiche da nastro adesivo lungo i bordi; nastro adesivo perimetrale sul verso; pieghe; abrasioni |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                             |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Letture iconografica: antilope; fossile; pesce. Categoria merceologica/ tipo evento: istituzioni culturali; musei; museo di storia naturale. Nomi: Muséum national d'histoire naturelle. Luoghi: Francia; Parigi. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto, a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | LAURENT   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | pubblicitaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | stampatello minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso, a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | visitez/ le muséum/ d'histoire/ naturelle   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul verso, in basso, a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 15341 riportato a penna   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Baldin, Luigi   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 15341_VE 39357                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ferrari, Serena  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta     |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Di Ruscio, Irene |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca     |