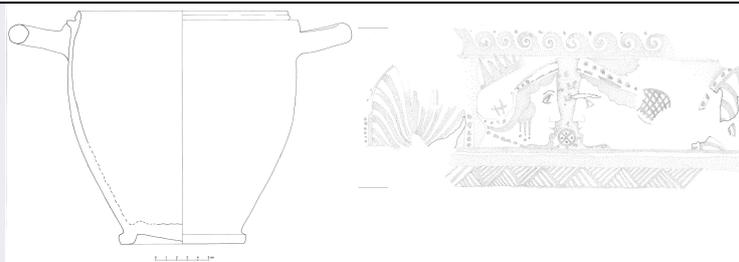


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00836621

ESC - Ente schedatore S45

ECP - Ente competente S45

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione skyphos a figure rosse

CLS - Categoria - classe e produzione vasellame in ceramica/ ceramica a figure rosse/ etrusca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Tarquinia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Museo nazionale Tarquiniense

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia VT

PRVC - Comune Tarquinia

PRL - Altra localita' necropoli di Monterozzi, tomba singola, tomba 6331

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento IV sec. a.C.

DTZS - Frazione cronologica seconda metà/ seconda met

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla, tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	22,2
<b>MISD - Diametro</b>	19,8
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Labbro arrotondato, uniforme; Orlo rastremato con listello orizzontale al di sotto; corpo ovoide rastremato in basso; piede ad anello; anse a bastoncino orizzontale. Sotto l'orlo si estende una fascia campita con serie di onde correnti e punti, che si interrompe presso le anse, al di sotto si svolge il fregio principale. Sul lato A: due profili femminili contrapposti dal naso sporgente, arrotondato, occhio reso ad angolo aperto; sul collo collana di vaghi, sulla fronte diadema spiegato composto da una fascia raggiata sul capo e da una banda obliqua sulla fronte decorata con serie di punti racchiusi tra due linee. Sotto il diadema sono visibili alcune ciocche di capelli che scendono a tremolo sulla guancia, mentre dall'orecchio, non visibile, pende un gioiello a tre elementi. I capelli sulla nuca sono raccolti da un sakkòsdecorato a rete. Fra i due volti, in basso, c'è un elemento circolare campito da un motivo a croce di S. Andrea i cui spazi intermedi accolgono ciascuno un punto.</p>
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	immagine digitale (file) di disegno tecnico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	836621
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Babbi A.

