

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00752633
ESC - Ente schedatore	S45
ECP - Ente competente	S45

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	antefissa a protome di menade
CLS - Categoria - classe e produzione	coroplastica architettonica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Museo Nazionale di Villa Giulia
----------------------	---------------------------------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	VT
PRVC - Comune	Civita Castellana
PRL - Altra localita'	santuario del Vignale, provenienza, scavi nel santuario

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 7277

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento V sec. a.C.

DTZS - Frazione cronologica primo quarto

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argilla

MTC - Materia e tecnica argilla, matrice

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 16,1

MISL - Larghezza 15,5

MISS - Spessore 6,3

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Antefissa a protome femminile entro nimbo di dischi piatti. La testa è circondata da una fascia concava aggettante dipinta in alto a dentelli che passa dietro le orecchie, terminando con due volute laterali a bottone. Sotto la fascia scendono i capelli resi a calotta liscia con scriminatura centrale e smerlati sulla fronte, che arrivano fino alle orecchie. Queste sono distinte, in fuori, ben modellate, con orecchino dipinto sui lobi ingrossati. Gli occhi sono grandi, a mandorla, con i bulbi sporgenti, sotto ampie sopracciglia dai contorni rilevati come gli occhi; il naso è dritto e regolare, la bocca grande e ben disegnata, ha le labbra atteggiate a "sorriso". Il collo è decorato da una collana a fascia rilevata dipinta in nero. Il serto di dischi circonda completamente la protome. L'esemplare costituisce il corrispondente femminile del tipo alla scheda 0000014, con il quale condivide i caratteri stilistici e tecnici. Forse pertinente a tettuccio Argilla rosa intenso, dura compatta, c

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione integro

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Gener</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1254D
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Carlucci C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boitani F.