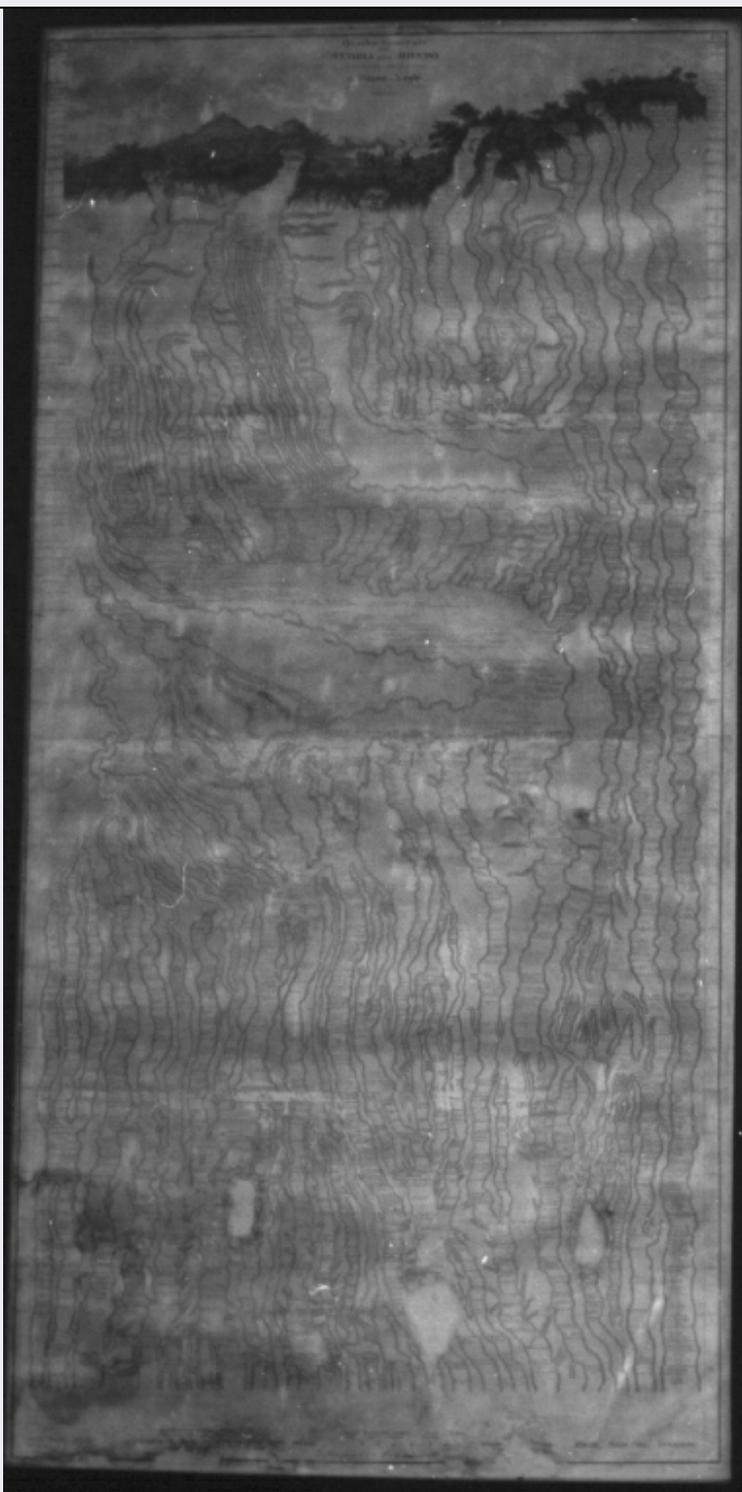


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00201407 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>OGTD - Definizione</b> | stampa               |
| <b>OGTT - Tipologia</b>   | stampa di invenzione |

**SGT - SOGGETTO**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | schema della Storia Universale         |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>  | Quadro generale della Storia del Mondo |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>     | dalla stampa                           |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |               |
|-------------------------|---------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia        |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio         |
| <b>PVCP - Provincia</b> | RM            |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Grottaferrata |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | abbazia                              |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Abbazia di S. Maria di Grottaferrata |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Abbazia di S. Maria di Grottaferrata |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | Corso del Popolo, 128                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | biblioteca                           |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1827 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1827 |

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito romano          |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore/ disegnatore |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica     |

**CMM - COMMITTENZA**

|                     |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>  | Abbazia di S. Maria di Grottaferrata |
| <b>CMMD - Data</b>  | 1884                                 |
| <b>CMMF - Fonte</b> | stemma                               |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | UNR |
|----------------------|-----|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo   |
| STCS - Indicazioni specifiche | consumata |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Carte geografiche. Allegorie-simboli: eventi storici come fiumi e laghi. |

### ISR - ISCRIZIONI

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione                         |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | NR (recupero pregresso)                |
| ISRT - Tipo di caratteri      | lettere capitali                       |
| ISRP - Posizione              | in alto                                |
| ISRI - Trascrizione           | QUADRO GENERALE DELLA STORIA DEL MONDO |

### ISR - ISCRIZIONI

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura   | NR (recupero pregresso)                                |
| ISRP - Posizione              | NR (recupero pregresso)                                |
| ISRI - Trascrizione           | TRADOTTO DALL'ORIGINALE TEDESCO DA O. G. L., ROMA 1827 |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza  | indicazione di responsabilità   |
| ISRL - Lingua                  | latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura    | NR (recupero pregresso)   |
| ISRT - Tipo di caratteri       | corsivo   |
| ISRP - Posizione               | NR (recupero pregresso)   |
| ISRI - Trascrizione            | CURA ET TIPIS IO. JACOBI DE RUBEIS IN ROMAE AD TEMPL. SAN.TAE M.AE DE PACE CUM PRIVIL. SUMM. PONT   |
| NSC - Notizie storico-critiche | Illustra le epoche storiche e momenti importanti del progresso scientifico umano dall'Era glaciale agli ultimi avvenimenti ottocenteschi. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 39077           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1976                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Floccia F.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Brugnoli Pace M. V. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Sprega S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sprega S.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | MTC indicata sulla scheda cartacea: "stampa su carta giallolina". |
|---------------------------|---|