

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00672209

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

QNTC - Completa

/incompleta	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	rana con tavolozza e pennelli dipinge delle caricature
SGTP - Titolo proprio	La Rana
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	20_A_1
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	18509
INVD - Data	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1903
DTSF - A	1903
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cetto Mario
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1868-1925
AUTH - Sigla per citazione	S1000400
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
EDTN - Nome	Lit. Franc. Casanova e Figlio
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1903
EDTL - Luogo di edizione	Bologna
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	126.5
<b>MISL - Larghezza</b>	90

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Banda forata in parte staccata. Sporco, macchie, pieghe. Grossa lacuna sul lato destro, nell'angolo sinistro in alto e sul margine inferiore. Le lacune sono state risarcite incollando un'altro manifesto sul quale sono state ridisegnate le parti mancanti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: animali; rana; tavolozza; pennelli; figure maschili; teste; caricature; burattini; chiodo. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico settimanale; satira. Nomi: La Rana. Luoghi: Bologna.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra della rana
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M. CETTO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	sul margine sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIT. FRANC. CASANOVA e FIGLIO - BOLOGNA. 1903

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANNO XXXIX/ LA RANA/ GIORNALE/ UMORISTICO/ POLITICO SATIRICO/ SETTIMANALE/ SPLENDIDAMENTE ILLUSTRATO A COLORI/ esce ogni Venerdì in/ BOLOGNA/ 10 Cent. IN TUTTA ITALIA Cent. 10// Abbonamento/ NEL REGNO/ Anno . L. 6.00/ Semetre ,, 3.00/ Trimestre ,, 1.50/ ESTERO/ Anno . L. 8.00/ Semestre ,, 4.00/ Trimestre ,, 2.00

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18509 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ CENT. CINQUE; VITTORIO EMANUELE III; timbro a inchiostro sovrapposto. Ovale. All'interno: A. G. B. BOLOGNINI/ Generale/ di Pubblicità/ Via Venezia 2 - H/ BOLOGNA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La Rana. Giornale umoristico popolare illustrato. Dal 1866 il sottotitolo cambia in: Giornale umoristico settimanale. Ogni numero consta di quattro pagine. Fu pubblicato dal 1865 al 1912 (sospeso nel 1911). Il 12 giugno 1859 Bologna è libera dal giogo papale: i primi giornali umoristici nel capoluogo emiliano nacquero in questo periodo, con il precario sostegno di qualche personaggio che intendeva difendere i propri interessi o la propria candidatura, ricavando qualche palpito polemico soltanto da un comune e acceso anticlericalismo. Tra le diverse testate trova spazio anche La Rana. Fondato nel novembre 1865 da Leonida Gioannetti e dal caricaturista Augusto Grossi (che già avevano diretto Il Diavolo Zoppo), fu il giornale risorgimentale che più di ogni altro si fece interprete in Italia dello spirito dell' image d'épinal. Si differenziò infatti per il paginone litografico centrale, dapprima in bianco e nero e poi coloratissimo, che fu il segreto del suo successo. Il chiarimento sul perché del titolo viene dato da Gioannetti, il quale spiega che "Rana, a Bologna e in altre città, significa bolletta, mancanza assoluta di denaro. Considerando che oggi la bolletta o la rana è comune a tutti, abbiamo detto tra noi: dove trovare un titolo più di attualità e più popolare di questo?". La Rana ebbe per lungo periodo di tempo accoglienze entusiastiche: racconta Alfredo Testoni che "botteghe, officine, caffè, osterie, uffici, erano tappezzati della Rana, né era il caso di trovare le più riuscite satire innalzate all'onore di quadri da salotti". Il settimanale, dopo pochi anni, trovò distribuzione nelle principali città del nord, in molte del sud e all'estero, specialmente nei paesi dell'Africa Occidentale tra cui l'Algeria e la Tunisia. Nel 1872 uscì anche un'edizione francese, La Grenouille, primo tentativo del genere in Italia, ma ebbe vita breve per il drastico intervento del presidente francese Thiers che, irritato da alcuni disegni, ne proibì l'ingresso in Francia e nei suoi possedimenti ordinando il sequestro delle copie in circolazione. La Rana, tuttavia, non era nuova a tali provvedimenti, poiché anche il Gran Sultano della Turchia si era risentito delle caricature del giornale, dando disposizioni al suo ambasciatore in Italia di querelarlo. Il periodico affrontò una grave</p>

crisi nel 1873, quando Grossi decise di abbandonare la redazione per fondare Il Pappagallo. La Rana sospese le pubblicazioni nel 1911, per cessarle definitivamente nel 1912.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin; Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	18509_VE 50458
FTAF - Formato	TIFF

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Dell'Ariceia, Antonella
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Composta da due fogli leggermente sovrapposti e incollati al centro.
--------------------	--