

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00047123

ESC - Ente schedatore S19

ECP - Ente competente S19

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia santuario

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Santuario San Francesco da Paola

LDCU - Indirizzo Salita San Francesco da Paola 46

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 64120

INVD - Data 1990

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRL - Altra localita' Commenda di Prè

## RP - REPERIMENTO

**DSC - DATI DI SCAVO**

**DSCF - Ente responsabile** SBALig

**DSCA - Autori dello scavo** Gardini A.

**DSCD - Data di scavo** 1975

**DSCI - Inventario di scavo** B II 31b

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** pentola

**CLS - Classe e produzione** Ceramica invetriata; pentolame da fuoco

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XV sec. d.C.

**DTM - Motivazione cronologia** contesto

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** argilla/ a tornio, invetriatura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISL - Larghezza** 2.1

**MISV - Varie** (MISA) ansa 3.5; max. 5.3

**MISV - Varie** (MISS) ansa 1; parete 0.6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** frammentario

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Frammento di ansa di pentolame invetriato, ansa a sezione ellittica. L'andamento della parete sembra suggerire l'appartenenza del frammento ad una pentola a corpo globulare. Impasto cuoio, duro, con inclusi bianchi, anche silicei, poi scuri e micacei e tipo chamotte. Vetrina interna, sottile, marrone, non troppo lucida e trasparente. Le altre superfici sono nude e annerite dal fuoco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** scavo archeologico

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	L34859
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mannoni T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 329
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 8
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	181
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Taddei A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Melli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2005
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Roascio S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Eliseo Laura