## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675392
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	mezzobusto femminile con boccetta di crema solare
SGTT - Titolo	Bi-Oro
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	TDATICA AMMINISTDATIVA
	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPE	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione	
spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	14_I
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	11647
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA
DTSI - Da	1952
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1952
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	
AU - DEFINIZIONE CULTURAI	LE
AUT - AUTORE	
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	G Caser
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	${f \Xi}$
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	illustratore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATO	RI
EDTN - Nome	Stabilimento Grafico Ripalta
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano/ via Anfossi, 17
22 12 Luogo di cuizione	

MT DATE TO THE COLOR			
MT - DATI TECNICI	1', C'		
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia		
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	197		
MISL - Larghezza	140		
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, lievi macchie, lievi graffi, lievi pieghe, lievi lacune, alterazioni cromatiche, tracce di colla che traspaiono dal verso. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; mezzobusto femminile; collana con perle; foulard; contenitori; boccetta di crema solare. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; cosmetici; crema solare; olio solare. Nomi: Bi-Oro. Luoghi: Italia; Milano.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro		
ISRI - Trascrizione	Bi-OrO		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	firma		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra		
ISRI - Trascrizione	G Caser		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari		
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra		
ISRI - Trascrizione	RIPALTA Industrie Grafiche - Milano - Via Anfossi, 17		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di			

Ţ.	
appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	olio e crema/ solare/ protegge abbronza/ Novità!/ crema solare/ opaca
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, sulla raffigurazione del prodotto
ISRI - Trascrizione	Bi-OrO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Affissione Autor. dalla Questura di Milano ai sensi dell'art. 203 legge P.S.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	RCHI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11647 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	RCHI
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, al centro a sinistra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: XII; SEDICI LIRE; personificazione dell'Italia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	RCHI
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, al centro a sinistra

STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: XII; QUARANTA LIRE; personificazione dell'Italia
NSC - Notizie storico-critiche	Presso l'Archivio Ditte della Camera di Commercio di Milano è possibile rintracciare utili informazioni sullo Stabilimento Grafico Ripalta, le precedenti e successive ragioni sociali, all'indirizzo internet http://www3.mi.camcom.it. La datazione è stata ricavata, oltre che dall'analisi stilistica, dal confronto del manifesto in esame con un esemplare identico conservato presso la Galleria L'Image, consultabile all'indirizzo internet http://www.posterimage.it, sito consultato in data 08-09-2015.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11647_VE 53438
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni	Il manifesto è composto di due parti, tagliate in senso orizzontale, ed incollate una all'altra.