SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00157154
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	trittico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Matteo in trono tra San Lorenzo e San Giacomo Maggiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 1890, 5063
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCD - Denominazione	Convento di Santa Lucia di Camporeggi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1810
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Corte d'Appello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1860
PRDU - Data uscita	1865
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Corridoio Vasariano
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	tratto Archibusieri
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1961
PRDU - Data uscita	1976
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti
PRCS - Specifiche	Rondò di Bacco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1976
PRDU - Data uscita	1993
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1993
PRDU - Data uscita	2003
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	vallombrosano
PRCD - Denominazione	Monastero di San Michele a San Salvi (ex)
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1355
DTSF - A	1355
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1340/ 1360
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Puccio di Simone
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1346-1362
AUTH - Sigla per citazione	00000891
AAT - Altre attribuzioni	Maestro dell'altare di Fabriano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	189
MISL - Larghezza	230
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1931
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie, Gabinetto Restauri
RSTN - Nome operatore	Carusi N.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982-1983

RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Masini E.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004-2005
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI (U.R. 7510)
RSTN - Nome operatore	Lari R.
RSTR - Ente finanziatore	Nicchei
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2006-2009
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI (U.R. 7644)
RSTN - Nome operatore	Lari R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trittico; nelle cuspidi sono tre tondi con Cristo benedicente e profeti; nella predella Cristo in pietà e stemmi.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Chiarucci
STMP - Posizione	nella predella a sinistra
STMD - Descrizione	D'oro, al toro rampante di rosso cornato d'argento, alla banda diminuita attraversante d'azzurro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	della Ruota
STMP - Posizione	nella predella a destra
STMD - Descrizione	D'argento, alla ruota di blu.
NSC - Notizie storico-critiche	Già attribuito da Procacci (Mostra opere 1946) a scuola di Bernardo Daddi e da Offner (1947) al Maestro dell'altare di Fabriano, poi identificato da Longhi (1959) in Puccio di Simone. Per Marcucci (1965) sarebbe opera tarda, intorno al 1355, in cui il San Jacopo riprende quello del polittico Inv. 1890 n. 8569 dell'Accademia. L'attribuzione a Puccio di Simone è stata accolta da tutta la critica successiva, e confermata dal recente restauro, con datazione al sesto decennio del Trecento (Tartuferi, Parenti in Puccio Simone 2005). Per Labriola (in Bernardo Daddi 2005) il trittico sarebbe stato dipinto per la chiesa di S. Matteo in Arcetri verso il 1350, prima della partenza di Puccio per le Marche. Contributi critici hanno studiato la provenienza del trittico dal convento di Santa Lucia di Camporeggi in via San Gallo a Firenze, da cui fu estratto con le soppressioni napoleoniche (Lenza in Puccio Simone 2005), e la probabile appartenenza alla famiglia dei della Ruota, la cui arme compare nella predella (Naldini in Tardo Trecento 2010).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	napoleonica
ACQD - Data acquisizione	1808
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 578070
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 117705
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 117706
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 353440
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria
FNTD - Data	1880-1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1389, III categoria
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1881 III cat.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 5063
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.

FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra opere
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBH - Sigla per citazione	00003407
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00003756
BIBN - V., pp., nn.	pp. 197-199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 604
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kaftal G.
BIBD - Anno di edizione	1952-1978
BIBH - Sigla per citazione	00000350
BIBN - V., pp., nn.	p. 729
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00003187
BIBN - V., pp., nn.	p. 9 ss
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcucci L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003527
BIBN - V., pp., nn.	p. 72, n. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000855

BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Città Uffizi
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001253
BIBN - V., pp., nn.	p. 232, n. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Skaug E.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00007977
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 137-138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frinta M. S.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00010147
BIBN - V., pp., nn.	pp. 356, 427, 499
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R./ Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00005608
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35, 341, 344, 346, 403, 431-438, 456, 594
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Puccio Simone
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00007971
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 21-22, 46-49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardo Daddi
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00007970
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giotto Trecento
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00015945

BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 227-228, n. 72
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tardo Trecento
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015922
BIBN - V., pp., nn.	pp. 149-152, n. 29
BIBI - V., tavv., figg.	fig.75, tav. XXVII
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di opere d'arte restaurate
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1946
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La città degli Uffizi
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1982
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Da Puccio di Simone a Giottino. Restauri e conferme
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2005-2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giotto e il Trecento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2009
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Lecchini Giovannoni S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni Trkulja S.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ART PAST/Malquori A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Parenti D.