## **SCHEDA**



$\mathbf{CD}$	CODICI
CD-	CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743008
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Girolamo e un devoto orante
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	già benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione attuale	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano primo, sale del tardo Trecento, II
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Inv. 1890, 4636
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di	Complesso Vasariano

appartenenza **PRCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta **PRCS** - Specifiche depositi LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana FI **PRVP - Provincia PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia convento domenicano maschile PRCQ - Qualificazione **PRCD - Denominazione** Convento di San Marco **PRCM - Denominazione** Museo di San Marco raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1907 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI PRVC - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia monastero **PRCO - Qualificazione** già benedettino femminile **PRCD - Denominazione** Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia **PRCM - Denominazione** Galleria dell'Accademia raccolta LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di deposito TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI**PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** pubblico **PRCD** - Denominazione Palazzo degli Uffizi **PRCC - Complesso** monumentale di Complesso Vasariano appartenenza PRCM - Denominazione

wo acalta	Collorio dogli Hffigi
raccolta	Galleria degli Uffizi
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	MS
PRVC - Comune Carrara	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia PRCD - Denominazione	palazzo Accademia di Belle Arti
PRCM - Denominazione  PRCM - Denominazione	Accademia di Bene Arti
raccolta	Accademia di Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1930
PRDU - Data uscita	1979
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina
PRCS - Specifiche	deposito del Rondò di Bacco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1979
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRCS - Specifiche	depositi	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	2005	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1390	
DTSF - A	1395	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
ADT - Altre datazioni	1390 ca	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Francesco di Michele	
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIV	
AUTH - Sigla per citazione	00004333	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	177	
MISL - Larghezza	63	
FRM - Formato	cuspidato	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2005-2007	
RSTE - Ente responsabile	SSPSAEPM Firenze (U. R. 7556)	
RSTN - Nome operatore	Vervat M.	
RSTN - Nome operatore	Buda R.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola con cornice dorata cuspidata, lobata intorno alla figura del Santo; nella cuspide formella lobata con Cristo benedicente.	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIROLAMO) : 11 Q 11 : 11 D 32 21	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: San Girolamo e devoto inginocchiato. Personaggi: San Girolamo; Cristo benedicente. Figure: devoto inginocchiato.	
ISR - ISCRIZIONI		

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	SCS GIROLAMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	nella cuspide sul libro aperto tenuto da Cristo
ISRI - Trascrizione	A O
NSC - Notizie storico-critiche	Non è nota la provenienza della tavola, che compare nell'Inventario dei dipinti delle Gallerie fiorentine del 1880-1881; ne è stata ipotizzata l'identificazione in un dipinto proveniente dalla basilica della Santissima Annunziata, ricordato nell'Inventario degli oggetti d'arte del 1810-1813 (Palmeri in Tardo Trecento 2010). Luisa Marcucci (1965), seguendo Longhi (1940), notava elementi spagnoli nel dipinto, pensando che si trattasse del pannello laterale di un polittico; ipotesi esclusa invece dopo il recente restauro, che ha permesso di stabilire che si tratta di opera autonoma. Zeri (1968) attribuì la tavola al "Maestro di San Martino a Mensola", pittore di ambito orcagnesco che prende il nome dal trittico conservato nell'omonima chiesa, datato 1391; lo seguì la critica successiva, da Fremantle (1975) e Boskovits (1975), fino a Ladis (1992) e Skaug (1994). Bellosi (1985) proponeva di identificare il "Maestro di San Martino a Mensola" in Francesco di Michele, pittore attivo a Prato e a Firenze nell'ultimo quarto del Trecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	
TOTAL TO	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	
-	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685
FTAN - Codice identificativo	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685
FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685 DTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  DTOGRAFICA documentazione esistente
FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  DTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 573687
FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  DTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 573687
FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  OTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 573687  OTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  OTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 573687  OTOGRAFICA documentazione esistente
FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  OTOGRAFICA  documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 573687  OTOGRAFICA  documentazione esistente fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAN - Codice identificativo	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  DTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 573687  DTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 561694 retro
FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTAN - Codice identificativo FTAT - Note	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  DTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 573687  DTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 561694 retro
FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAN - Codice identificativo  FTA - DOCUMENTAZIONE FO  FTAX - Genere  FTAP - Tipo  FTAN - Codice identificativo  FTAT - Note  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	diapositiva colore SSPSAEPM FI 573685  DTOGRAFICA  documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 573687  DTOGRAFICA  documentazione esistente fotografia b/n SSPSAEPM FI 561694 retro  DTOGRAFICA

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SG FI 76942
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SG FI 76943
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SG FI 76944
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 4636
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, II categoria
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	n. 336, II categoria
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1880 II cat.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00001954
BIBN - V., pp., nn.	p. 183, n. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcucci L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003527
BIBN - V., pp., nn.	p. 144, n. 103
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 104

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1968
	00001827
BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 76
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000855
Ŭ <b>-</b>	pp. 281, 284
BIBN - V., pp., nn. BIBI - V., tavv., figg.	figg. 572, 582
BIB - BIBLIOGRAFIA	ngg. 372, 362
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 379
BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 379
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ladis A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00015919
BIBN - V., pp., nn.	pp. 326-327, 333
BIB - BIBLIOGRAFIA	pp. 320 327, 333
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Skaug E.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00007977
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 269
BIB - BIBLIOGRAFIA	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Accademia
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00015920
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-32, 207, n. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Skaug E. S.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00015921
BIBN - V., pp., nn.	p. 403

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tardo Trecento
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015922
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-41, n. 6
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 13, tav. VI.a
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Caldini R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Caldini R.