SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00303880
ESC - Ente schedatore	C072037
ECP - Ente competente	S114
RV - GERARCHIA	

ROZ - Riferimento orizzontale 1600303316

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato

PVCP - Provincia

BA

PVCC - Comune

Rutigliano

PVCL - Localita'

RUTIGLIANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN ex-convento Frati Domenicani, oggi edificio comunale

LDCC Palazzo San Domenico

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile S114

DRVR - Nome del

responsabile della ricerca

Straface S.

DRVD - Data rilevamento 2015

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di

appartenenza dei materiali

artigianato

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione fischietto

OGTG - Definizione della

categoria generale

strumenti musicali

OGTE - Definizione della

categoria specifica

aerofoni

OGTT - Tipologia specifica

a fessura interna

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di

denominazione

dialettale

OGAD - Denominazione

frsch'iett

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

infermiere e figura femminile in un letto

SGTT - Titolo

Incidenti di percorso

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AUF - AUTORE

AUFN - Nome Laforgia Francesco

AUFS - Riferimento

all'autore

ceramista

AUFR - Riferimento

all'intervento

autore

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione laboratorio

ATBM - Motivazione documentazione di archivio

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFS - Stato ITALIA

LDFR - Regione Puglia

LDFP - Provincia BA

LDFC - Comune Rutigliano

LDFL - Localita' RUTIGLIANO

DIT - CRONOLOGIA DI FADI	BRICAZIONE/ ESECUZIONE
DTFZ - Datazione	2010
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione di archivio
IT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	lavorazione a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	modellatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	argilla
MTCT - Tecnica	cottura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	colore
MTCT - Tecnica	pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	21,5
MISL - Larghezza	19
MISP - Profondita'	19
T - USO	
UTF - Funzione	ludica
UTO - Occasione	per la partecipazione alla Mostra - Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta - Città di Rutigliano
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel museo
UTS - Cronologia d'uso	2011
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Dati di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Descrizione del soggetto	la scultura, di carattere satirico, riproduce un infermiere in camice verde che regge tra le mani una sacca e una donna stilizzata distesa su un letto con coperta con tricolore italiano e strappi ricuciti. Accanto il letto sono collocati un comodino, una scaletta e due stampelle, davant un vaso da notte. Sulla parete sono ricavate le due sezioni testuali recanti le scritte MALGRADO L'ETA' E LE TANTE FRATTURE LEI GODE DI UNA SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE!! CREDO CE LA FARA' e A RESTARE UNITA? NON CI SPERAVO PIU'. Il dispositivo sonoro tubolare, a forma più o meno
	cilindrica, è applicato nella base, davanti il letto.

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo		
ISRP - Posizione	sulla parete		
ISRI - Trascrizione	MALGRADO L'ETA' E LE TANTE FRATTURE LEI GODE DI UNA SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE!! CREDO CE LA FARA' A RESTARE UNITA? NON CI SPERAVO PIU'		
NSC - Notizie storico-critiche	Francesco Laforgia, da diversi anni specializzato nella manipolazione della terracotta e nella realizzazione dei fischietti, opera nel suo laboratorio nel centro storico di Rutigliano. Francesco Laforgia ha appreso, sin da molto piccolo, l'arte #figula# di Rutigliano presso il laboratorio del grande maestro Tonino Gara, ormai non più operativo, frequentando di seguito le botteghe artigiane di Rutigliano. I fischietti in terracotta vengono esposti e presentati in una tradizionale fiera a fine Gennaio di ogni anno a Rutigliano, giorno in cui si celebra anche la Festa di Sant'Antonio Abate. La fiera di Gennaio e la festa di Sant'Antonio Abate si abbinano al Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta "Città di Rutigliano", che vide la luce nel gennaio 1989 con la sua prima edizione, le cui opere premiate e donate sono custodite ed esposte nel Museo Civico del Fischietto in Terracotta "D. Divella".		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione		
ACQD - Data	2011		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	specifiche allegate		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAN - Codice identificativo	RT0598		
INF - DATI RELATIVI ALLE F	INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI		
INFM - Mestiere o professione	Figulo		
REG - REGISTRAZIONI			
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	specifica		
BIBA - Autore	Piangerelli P.		
BIBD - Anno di edizione	1995		
BIBH - Sigla per citazione	0000001		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2015		

CMPN - Nome	Straface S.
FUR - Funzionario responsabile	Lorusso R.
AN - ANNOTAZIONI	