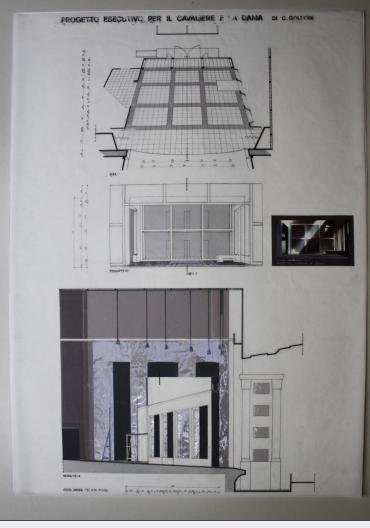
SCHEDA

OGTD - **Definizione**

SGTI - Identificazione

SGT - SOGGETTO



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00344329	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		

disegno per scenografia

Il cavaliere e la dama

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1993	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1994	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Maza Guya	
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XX	
AUTH - Sigla per citazione	00011150	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta lucida/ inchiostro di china/ collage	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino bianco	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	1000	
MISL - Larghezza	700	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze nelle scritte, sgualciture	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	disegno per scenografia	

DESI - Codifica Iconclass	48C811	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati	
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscoletto/ numeri arabi	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	GUYA MAZA (4)S A.S. 9(3)/94 (nero)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati	
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscoletto	
ISRP - Posizione	in alto a destra	
ISRI - Trascrizione	DI C. GOLDONI (nero)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati	
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo	
ISRP - Posizione	in alto al centro	
ISRI - Trascrizione	PROGETTO ESECUTIV(O) PER IL CAVALIERE E (L)A DAMA (nero)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno rappresenta lo studio scenografico di un atto per la rappresentazione teatrale "Il cavaliere e la dama", la commedia di Carlo Goldoni scritta intorno al 1749. L'opera fa parte del corso sperimentale di "Progettazione scenotecnica" dell'ex Istituto d'Arte di Porta Romana, che insegnava la progettazione della scena teatrale, considerando tutti i fattori legati alla scenografia, alla macchinistica, alla luministica, all'arredamento, alla costumistica e alla logistica del palcoscenico. Nel 1975 fu istituita la sezione di "Moda e Costume" come cattedra annessa alla sezione di "Tessitura" e, dieci anni dopo, nacque, come sezione sperimentale, quella di "Scenotecnica". Successivamente, nel 1992, venne approvata dal Ministero dell' Istruzione, una sperimentazione nazionale e globale che andava ad affiancarsi ai tradizionali corsi di ordinamento (ovvero la "Sezione Sperimentale di Scenotecnica"). Il corso "Progettazione di scenotecnica" presso l'ex-Istituto, venne condotto, dal 1990 al 1997, dal Professore Giancarlo Mancini, che ne fu da subito il docente promotore.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
U - CONDIZIONE GIURIDICA E		

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 26279UC	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Aiello G.	
FUR - Funzionario responsabile	Rapino D.	
AN - ANNOTAZIONI		