SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00261356
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - **Definizione** chiesa tipologica **OGTQ - Qualificazione** conventuale **OGTN** - Denominazione Chiesa di San Domenico **OGA - ALTRA DENOMINAZIONE** OGAG - Genere originaria denominazione **OGAD - Denominazione** Chiesa di San Tommaso d'Acquino LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione** Campania **PVCP - Provincia** CE **PVCC - Comune** Piedimonte Matese **PVCL - Localita'** PIEDIMONTE MATESE CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE **CTSC - Comune** Piedimonte Matese CTSF - Foglio/Data 4- 1926 aggiornato al 1994 **CTSN** - Particelle CTSP - Proprietari Proprietà Curia Vescovile Alife Caiazzo **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** ATB - AMBITO CULTURALE **ATBR - Riferimento** rifacimento all'intervento ATBD - Denominazione Rinascimentale **ATBM - Fonte** analisi storica dell'attribuzione **RE - NOTIZIE STORICHE REN - NOTIZIA RENR** - Riferimento intero bene **RENS - Notizia sintetica** inizio lavori Situata nella piazzetta E. d'Agnese, nella parte a valle del fosso del Rivo, è la rifondazione della vecchia chiesa di S. Pietro (l'attuale coro), a sua volta fondata su un piccolo tempio del VI secolo.La costruzione della chiesa fu voluta da Sveva Sanseverino in onore del suo prozio S. Tommaso d'Aquino da cui prese il nome. Dopo 14 anni di lavori la chiesa, con l'annesso convento, fu consegnata all'ordine dei Predicatori nel 1414. Al periodo Rinascimentale risalgono la cappella posta sotto il campanile e la cappella Gaetani D'Aragona, detta del Rosario, voluta da Agnesella Gaetani nel 1444 e un'altra cappella con **RENN - Notizia** altare di Domenico Guzzman. La chiesa fu ricostruita nel corso del Seicento in forme barocche, di cui resta evidente l'altare maggiore prettamente Seicentesco. La struttura chiesastica è una

	sovrapposizione di ben tre stili architettonici: di gotico ha il portale, le volta del coro e il chiostro; di rinascimentale ha l'area cantoria, il coro ad intaglio e le cappelle.
RENF - Fonte	Archivistica Archivio di catalogo SBAAACE
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	MO REMOTO
RELS - Secolo	VI sec.
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVV - Validita'	post
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1957
REVX - Validita'	post
C - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	intero bene
PREI - Individuazione	Epoca medievale Coro; Facciata, arco ingresso
- SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SIIV - Suddivisione verticale	corpo doppio
- IMPIANTO STRUTTURALE	
ISS - ELEMENTI STRUTTURA	LI SUSSIDIARI
ISSU - Ubicazione	Esterna. Torre campanaria
I - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare allungata
- FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	Rocce calcaree
FNS - STRUTTURE	
FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua
FNSQ - Qualificazione del tipo	con archi
FNSC - Tecnica costruttiva	non accertabile
Tribe Technea costi attiva	
FNSM - Materiali	non accertabile

SVCU - Ubicazione	Interna		
SVCT - Tipo di struttura	parete		
SVCC - Genere	in muratura		
SVCQ - Qualificazione del genere	continua		
SVCM - Materiali	calcare		
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTA	SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO		
SOU - Ubicazione	corpo principale		
SOF - TIPO			
SOFG - Genere	volta		
SOFF - Forma	a botte		
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto		
SOE - STRUTTURA			
SOER - Riferimento	intera volta		
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura		
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura semplice		
CP - COPERTURE			
CPU - Ubicazione	intero bene		
CPF - CONFIGURAZIONE EST	ERNA		
CPFG - Genere	a tetto		
CPFF - Forma	a capanna		
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare		
CPC - STRUTTURA E TECNIC.	A		
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri		
CPM - MANTO DI COPERTUR	A		
CPMR - Riferimento	intera copertura		
CPMT - Tipo	tegole		
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi		
CPMM - Materiali	laterizio		
SC - SCALE			
SCL - SCALE			
SCLU - Ubicazione	interna		
SCLG - Genere	scala		
SCLO - Categoria	di servizio		
SCLN - Quantita'	2		
SCLL - Collocazione	trasversale		
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea		
SCS - SCHEMA STRUTTURAL			
SCSR - Riferimento	rampe		
SCST - Tipo	ad anima		

SCSC - Tecnica gradini SCSM - Materiali mattoni PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI PVMU - Ubicazione** corpo principale **PVMG - Genere** in cotto PVMS - Schema del disegno a riquadri **DE - ELEMENTI DECORATIVI DEC - ELEMENTI DECORATIVI DECU - Ubicazione** prospetto principale **DECL - Collocazione** esterna **DECT - Tipo** cornicione **DECQ - Qualificazione del** monocromi tipo **DECM - Materiali** pietra LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI **LSIU - Ubicazione** ala destra LSIG - Genere lapide D.O.M.CAROLO ROSATO PATRICIO TROIANO PRAEPOSITO **LSII - Trascrizione testo** OLIM CANVSINO ECCLESIAE ALIPHANAE EPISCOPO CVIVS LSIC - Tecnica incisa/o LSIM - Materiali marmo di Carrara **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCR - Riferimento alla corpo principale parte STCC - Stato di buono conservazione RS - RESTAURI **RST - RESTAURI** RSTI - Data inizio Restaurata negli ann 2000 RSTT - Tipo di intervento Consolidamento e restauro della volta a botte **US - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR** - Riferimento alla intero bene parte **USAD - Uso** chiesa **USO - USO STORICO USOR - Riferimento alla** intero bene parte **USOD - Uso** chiesa TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Proprieta' Curia Vescovile Alife Caiazzo	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1446116518640	
BIL - Citazione completa	MARROCCO DANTE Piedimonte : storia e attualità, Napoli, Treves, 1961; V.Marrocco Bonifacio IX per i Domenicani di Piedimonte, 1965; GEPPINO BUONOMO, Chiese e cappelle della Terra di piedi monte; GEPPINO BUONOMO, Vallata e le sue Chiese 2006.	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2015	
CMPN - Nome	arch.Luisa Vecchione	
RSR - Referente scientifico	arch.Amalia Gioia	
FUR - Funzionario responsabile	dott. Maria Teresa Caterino	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015	
RVMN - Nome	arch. Luisa Vecchione	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Ricerca finalizzata a una catalogazione storico tecnica del bene architettonico vincolato	