SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	ı
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo	
generale	00637969
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S73
OG - OGGETTO	575
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	
tipologica	monastero
OGTN - Denominazione	Monastero del Sacro Cuore di Gesù, ora delle Adoratrici perpetue del Santissimo Sacramento
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Monastero di San Girolamo
OGA - ALTRA DENOMINAZIO	ONE
OGAG - Genere denominazione	attuale di uso corrente
OGAD - Denominazione	Monastero delle Sacramentine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
PVCI - Indirizzo	Via Beata Giovanna, 56
PVCA	Via Beata Giovanna, 50
PVCA	Via Beata Giovanni, 58 (archivio di Stato)
CS - LOCALIZZAZIONE CATAS	TALE
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CA	ΓASTALE
CTSC - Comune	Bassano del Grappa
CTSF - Foglio/Data	3
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.736702
GPDPY - Coordinata Y	45.763992
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte	analisi storica
dell'attribuzione	anansi storica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	MO REMOTO
RELS - Secolo	XV
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	MO RECENTE
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1901
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	articolato
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	'A
SVCU - Ubicazione	tutti i prospetti
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	intonaco
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	$^{\prime}\mathbf{A}$
SVCU - Ubicazione	piano terra prospetto nord-ovest
SVCT - Tipo di struttura	colonne
SVCM - Materiali	pietra
SVC - TECNICA COSTRUTTIV	'A
SVCU - Ubicazione	piano terra prospetto sud-ovest
SVCT - Tipo di struttura	pilastri

SVCM - Materiali	intonaco
SO - STRUTTURE DI ORIZZONT	AMENTO
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTA	AMENTO
SOU - Ubicazione	ala destra
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFF - Forma	con travi
SOE - STRUTTURA	
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura semplice
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE EST	ERNA
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	collegate
CPM - MANTO DI COPERTUR	\mathbf{A}
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECU - Ubicazione	portale d'ingresso
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	arco
DECQ - Qualificazione del tipo	bugnato
DECM - Materiali	muratura intonacata
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI
DECU - Ubicazione	prospetto su cortile
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	colonna
DECQ - Qualificazione del tipo	modanature
DECM - Materiali	pietra
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMN	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STI	
LSIU - Ubicazione	fronte sulla strada

LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lastra rettangolare
LSII - Trascrizione testo	UOMO DI FORTI IDEALI/ E DI CORRETTA ABILITA' PRATICA COMM. ING./ GIOVANNI BATTISTA BOTTECCHIA/ PROVVIDE CON ALTRI BENEMERITI/ QUESTA SEDE ALL'ARCHIVIO DI STATO/ OVE CUSTODIRE MEMORIE CITTADINE/ CARPITE ALL'OBLIO/ SACRAMENTINE E DIREZIONE DELL'ARCHIVIO/ 29 SETTEMBRE 2001
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST	ГЕММІ
LSIU - Ubicazione	prospetto sul cortile
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	QUI FU SEPOLTO IL CORPO/ DELLA/ B. GIOVANNA MARIA BONOMO/ DAL MARZO 1670/ FINO AL 1736
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, ST	ГЕММІ
LSIU - Ubicazione	interno dell'edificio
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione in riquadro rettangolare
LSII - Trascrizione testo	SCALA FREQUENTATA DALLA/ BEATA GIOVANNA M/ BONOMO
LSIC - Tecnica	dipinta
LSIM - Materiali	intonaco policromo
STC - STATO DI CONSERVAZ STCR - Riferimento alla parte	intero bene
	intero bene
STCR - Riferimento alla parte	
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione	intero bene buono
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla	buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio.
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio. corpo principale
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio. corpo principale
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio. corpo principale monastero
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio. corpo principale monastero blocco nord
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAR - Riferimento alla parte	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio. corpo principale monastero blocco nord
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAR - Riferimento alla parte USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio. corpo principale monastero blocco nord abitazione
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio. corpo principale monastero blocco nord abitazione
STCR - Riferimento alla parte STCC - Stato di conservazione STCO - Indicazioni specifiche S-UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso USA - USO ATTUALE USAR - Riferimento alla parte USAR - Riferimento alla parte USAR - Riferimento alla parte USAD - Uso	intero bene buono Alcuni segni di degrado urbano nel prospetto su Vicolo Teatro Vecchio. corpo principale monastero blocco nord abitazione

USOD - Uso caserma

USOD - Uso abitazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs. n. 42/2004 art. 12

NVCP - Estensione del

vincolo

intero bene

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Maculan A.

FTAD - Data 2015

FTAN - Codice identificativo New_1449479218975

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Maculan A.

FTAD - Data 2015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Maculan A.

FTAD - Data 2015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Maculan A.

FTAD - Data 2015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Maculan A.

FTAD - Data 2015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Maculan A.

FTAD - Data 2015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maculan A.
FTAD - Data	2015
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maculan A.
FTAD - Data	2015
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maculan A.
FTAD - Data	2015
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Maculan A.
FTAD - Data	2015
DRA - DOCUMENTAZIONE GI	RAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAD - Data	2015
DRA - DOCUMENTAZIONE GI	RAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRA - DOCUMENTAZIONE GI	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAD - Data	1836
DRA - DOCUMENTAZIONE GI	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno
DRAE - Ente proprietario	Bassano del Grappa, Museo - Biblioteca - Archivio
DRAA - Autore	Da Ponte F./ Da Ponte L.
DRAD - Data	1583/1610
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mantese G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001107
BIBN - V., pp., nn.	pp. 159-164, 252-253

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	hibliografia angoifiag
	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fasoli G.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000890
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Adoratrici perpetue del Santissimo Sacramento Bassano del Grappa
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00001109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comitato per la storia di Bassano
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00001110
BIBN - V., pp., nn.	p. 95
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Maculan A.
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato M.
AN - ANNOTAZIONI	