

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665302

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

QNTC - Completa

/incompleta	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	automobile da corsa sfreccia nel deserto di fronte a cavaliere berbero
SGTP - Titolo proprio	2 Circuito Moto-Automobilistico Tripoli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCN - Denominazione	ex Scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_A_d
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	00711
INVD - Data	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1926
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1926/04/20
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
EDTN - Nome	Tipo-litografia della Scuola d'Arti e Mestieri
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Tripoli
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	137.2
MISL - Larghezza	100.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ondulazioni al margine superiore. Pieghe e strappo in alto a destra. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini e toppa in carta sullo strappo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; automobilista; automobile da corsa; cavaliere; berbero; paesaggio desertico. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; gare; automobilismo; motociclismo; associazioni sociali. Nomi: 2 Circuito Moto-Automobilistico Tripoli; Concorso di Regolarità Consumo Tunisi Tripoli; Gara di velocità autovetture motocicli; ACI; Automobile Club Italia. Luoghi: Libia; Tripoli; Tunisia; Tunisi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Tipo-litografia della Scuola d'Arti e Mestieri - Tripoli
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a destra; in basso
ISRI - Trascrizione	2.º CIRCUITO MOTO-AUTOMOBILISTICO/ TRIPOLI/ 26 APRILE - 1 MAGGIO 1926/ CONCORSO DI REGOLARITÀ- CONSUMO TUNISI-TRIPOLI/ GARA DI VELOCITÀ AUTOVETTURE MOTOCICLI/ PREMI L. 110,000/ INDETTO DALL'A.C.I. SEZIONE DI TRIPOLI/ RIBASSI FACILITAZIONI VIAGGI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso, a sinistra
	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 711

<b>STMD - Descrizione</b>	riportato a penna.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Padova - Servizio Affissioni
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, sulla scritta Tripoli
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. Al centro: COMUNE DI PADOVA/ 20 APR. 1926/ SERVIZIO AFFISSIONI
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luca
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00711_VE 43584
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Brescacin, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

