

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243410

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303243409

ROZ - Altre relazioni 0303243410

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Monumento funebre di Medea Colleoni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Localita' BERGAMO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Giacomo Leopardi, 15

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	27
INVD - Data	1958

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRVL - Localita'	BERGAMO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Luogo Pio Istituto Bartolomeo Colleoni
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Bartolomeo Colleoni, 11

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1931
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRVL - Localita'	BERGAMO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Accademia di Belle Arti Carrara
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82c

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	2001
--------------------	------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	Monumento funebre di Medea Colleoni
ROFA - Autore opera finale /originale	Giovanni Antonio Amadeo e soci
ROFD - Datazione opera finale/originale	1470-73 circa
ROFC - Collocazione opera	

<b>finale/originale</b>	BG/ Bergamo/ Cappella Colleoni
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1908
<b>DTSF - A</b>	1908
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Campi Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1917
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001358
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione Italia settentrionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Luogo Pio Colleoni
<b>CMMD - Data</b>	1908
<b>CMMC - Circostanza</b>	Calco formato per lo Szépmvészeti Múzeum di Budapest
<b>CMMF - Fonte</b>	Archivio Commissaria Acc.Carrara, b. 29, fasc. 336
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISL - Larghezza</b>	185
<b>MISP - Profondita'</b>	40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il calco comprendeva tutto il Monumento funebre: oggi risultano in buono stato di conservazione la cassa con il gisant e il rilievo con la Madonna col Bambino. Le altre parti risultano spezzate in vari punti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	

<b>sull'oggetto</b>	opera in gesso
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il calco è tratto dal Monumento funebre di Medea Colleoni, figlia di Bartolomeo, scomparsa prematuramente nel 1470. Il sepolcro fu realizzato da Giovanni Antonio Amadeo e da altri maestri a lui associati, presumibilmente tra il 1470 e il 1473 quando prese avvio il cantiere per la Cappella Colleoni. In origine il Monumento si trovava nel Santuario della Basella a Urganano (BG), nel 1842 fu trasferito nella Cappella Colleoni a Bergamo. Il calco fu formato nel 1908 quando lo Szépmvészeti Múzeum di Budapest richiese una copia dell'opera. Il Luogo Pio Colleoni concesse di eseguire il calco a condizione che una seconda copia venisse donata allo stesso Luogo Pio, dove fu esposta fino al 1931 (il tutto è documentato in due lettere del 23 marzo e 15 aprile 1931, conservate presso l'Archivio Commissaria Carrara b. 29, fasc. 336). In quell'anno il calco fu trasferito all'Accademia Carrara. I calchi furono realizzati dalla ditta di Carlo Campi, formatore della Regia Accademia di Brera. Il gesso è stato preso in considerazione da Lucrezia Bertoli nella sua tesi di laurea, senza dare evidenza ai riferimenti archivistici.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Luogo Pio della Pietà Istituto Bartolomeo Colleoni
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Bartolomeo Colleoni, 11

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

<b>ALNT - Tipo evento</b>	deposito
<b>ALND - Data evento</b>	1931
<b>ALNN - Note</b>	Deposito presso Accademia Carrara in Bergamo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 3243410/D

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 3243410/D1

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 3243410/D2

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Cassese G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004266
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 304-305
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertoli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004279
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 80-81
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Mara S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio R.