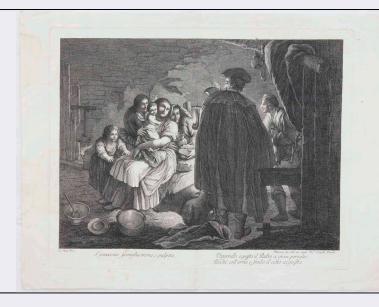
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689901
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia di traduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non

rilevata

QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scena domestica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

PVCL - Località

BI

BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione

attuale	Museo Civico di Belluno	
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 16	
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello	
LDCS - Specifiche	Cassetto 7	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10258	
INVD - Data	1994	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Scena domestica	
ROFA - Autore opera finale /originale	Piatti Pio	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1758	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1812	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	De Col Pellegrino	
AUTA - Dati anagrafici	1737/ 1812	
AUTH - Sigla per citazione	0000001	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Cavalli Niccolò	
EDTD - Dati anagrafici	1730/ 1822	

EDTR - Ruolo	editore		
EDTL - Luogo di edizione	Venezia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte		
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm		
MISA - Altezza	344		
MISL - Larghezza	432		
MIF - MISURE FOGLIO			
MIFU - Unità	mm		
MIFA - Altezza	398		
MIFL - Larghezza	518		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	discreto		
conservazione			
STCS - Indicazioni specifiche	bordi consunti; macchie di varia natura su tutta la superficie; pieghe; scotch applicato sul retro		
DA - DATI ANALITICI	scotch applicato sur fetto		
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	41 A 18: 42 B 74: 44 G 22: 44 G 54		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figure maschili; figure femminili; bambini. Animali: pecora; maiale; pollo. Architetture: interno di capanna. Oggetti: letto; pentole; lucerna. Altro: focolare		
ISR - ISCRIZIONI	Period, and a month of the first of the firs		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	Pellegrino de Colle inc. apud. Nic.us Cavalli Venetiis		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso a sinistra		
ISRI - Trascrizione	Pio Piatti Pinx.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva		

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	L'innocente famiglia trema, e palpita, / Veggendo esposto il Padre a gran periglio, / Poiché coll'armi, e frodo il vitto acquista
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa fa parte di quel discreto numero di componimenti a carattere aneddotico-popolaresco che De Col, assieme al collega Francesco Del Pedro, eseguì nel corso della sua carriera per la bottega veneziana di Nicolò Cavalli (1730-1822). Ricordata da Luigi Alpago-Novello tra le prove del bellunese da lui possedute, l'incisione illustra una famiglia di popolani raccolta intorno al focolare che guarda verso un'enigmatica figura maschile vestita di mantello e ripresa di spalle. Lo studioso la identifica come un birro che «sta per condur via un uomo con pollo nella mano sinistra» (Alpago-Novello 1940, p. 635), plausibilmente il capofamiglia. Una simile lettura parrebbe confermata dalla sottostante didascalia, che, come spesso accade per queste prove, ha il compito di evocare, chiarire o semplicemente accompagnare il contenuto dell'immagine. Tratta da un'invenzione del veronese Pio Piatti (1735-1816), l'incisione faceva con ogni probabilità parte della medesima serie – oggi sconosciuta – cui apparteneva anche una seconda prova di De Col dal pittore custodita presso il Museo Civico di Belluno, il cui soggetto, una scena di violenza, forse di brigantaggio, non è però ulteriormente definibile in quanto il foglio, smarginato e controfondato, risulta in questo caso privo della didascalia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA F	E VINCOLI
LOO LOOTITOTEST	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	donazione
-	donazione 1994
ACQT - Tipo acquisizione	1994
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione	1994
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	1994 CA
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	1994 CA proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	1994 CA proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	1994 CA proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	1994 CA proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO OTOGRAFICA
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	1994 CA proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	1994 CA proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore	TOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Santi M.
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data	proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso DTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Santi M. 2015
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario	Toca proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso DTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Santi M. 2015 SBEAP Province VE BL PD TV
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo	proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Santi M. 2015 SBEAP Province VE BL PD TV VE 60412_10258
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTAF - Formato	proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Santi M. 2015 SBEAP Province VE BL PD TV VE 60412_10258
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTAF - Formato BIB - BIBLIOGRAFIA	proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO DTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Santi M. 2015 SBEAP Province VE BL PD TV VE 60412_10258 TIFF
ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo FTAF - Formato BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	CA proprietà Stato Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Santi M. 2015 SBEAP Province VE BL PD TV VE 60412_10258 TIFF bibliografia di confronto

BIBH - Sigla per citazione	0000004	
BIBN - V., pp., nn.	p. 635	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2017	
CMPN - Nome	Agostini F.	
RSR - Referente scientifico	Ton D.	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.	