

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00814226
ESC - Ente schedatore	S431
ECP - Ente competente	S431

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	studio di guerrieri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo di Capodimonte
LDCU - Denominazione	

<b>spazio viabilistico</b>	Via Miano, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	collezione Firmian
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto Disegni e Stampe, cartella M/1

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	GDS934
<b>INVD - Data</b>	1976

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	CM864
<b>INVD - Data</b>	1960

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	IGMN103293
<b>INVD - Data</b>	1870

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1450
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mantegna Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1431/ 1506
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000374

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ inchiostro

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	211
<b>MISL - Larghezza</b>	210

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno
----------------------------------------	---------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45 B
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Guerrieri:
----------------------------------------	------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
------------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul montaggio
-------------------------	---------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Andrea Mantegna
----------------------------	-----------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	----------------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPMN_1570000268
-------------------------------------	-----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	------------------------------------------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Puccio, Gianluca
--------------------	------------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bile, Umberto
------------------------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Capobianco, Fernanda
---------------------------------------	----------------------