## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00548497	
ESC - Ente schedatore	S238	
ECP - Ente competente	S61	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900548480	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto dell'imperatore Claudio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	
PVCC - Comune	Siena	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi	
LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale	
LDCS - Specifiche	depositi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	204 mag	
INVD - Data	1930	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	828	
INVD - Data	1973	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Spannocchi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Spannocchi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1774 post
PRDU - Data uscita	1834-1835
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1834-1835
PRDU - Data uscita	1930
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Vecellio Tiziano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1537/ 1538
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca

	1.440
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Dondi Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1585-1614
AUTH - Sigla per citazione	PNA00626
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	30
MISV - Varie	con cornice MISA 62; MISL 50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	2003
RSTD - Data	SPSAE SI
RSTE - Ente responsabile	Cavari M. R./ Carli J.
RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore	MIBAC
DA - DATI ANALITICI	MIBAC
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola con cornice dorata con listelli sono rinforzati agli angoli.
DESI - Codifica Iconclass	44 B 11 2 : 98 B (CLAUDIO) 9
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Claudio. Oggetti: bastone del comando. Abbigliamento:
soggetto	corazza; mantello. Armi: spada.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso della cornice
ISRI - Trascrizione	5 / 8
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali, corsivo
ISRP - Posizione	etichetta sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA PER I BENI ARTISTICI E STORICI PER LE PROVINCE DI SIENA EGROSSETO - SIENA - / INVENTARIO GENERALE: N. 828/ INVENTARIO PRECEDENTE: N. 204 MAG/ PROVENIENZA: AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI SIENA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta verso della tavola
ISRI - Trascrizione	MAGAZZINO 1930 N. 204
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso della tavola
ISRI - Trascrizione	5 CLAUDIUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso della tavola
ISRI - Trascrizione	204
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto, come gli altri 11 della serie, è una copia dell'originale commissionato a Tiziano Vecellio dal Duca Federico Gonzaga di Mantova. I dodici ritratti di imperatori, le cui gesta furono descritte da Tranquillo Caio Svetonio, sono citati nel 1550 dal Vasari, il quale li colloca nell'anticamera della Stanza di Troia nel Palazzo Ducale di Mantova. Tiziano eseguì 11 quadri tra il 1537 e il 1538. Quello dell'imperatore Domiziano è attribuito sia Giulio Romano che a Bernardino Campi. Nel 1628 i dipinti furono acquistati da Carlo I, che li portò in Inghilterra, per poi trasferli in Spagna, dove furono distrutti nell'incendio dell'Alcazar del 1734. Di essi rimane memoria nelle incisioni di Egidio Sadeler, nei disegni di Jacopo Strada e in numerose copie: queste nella Pinacoteca Nazionale di Siena, quelle di Bernardino Campi nella Galleria Nazionale di Capodimonte a Napoli, e altre ancora. Questa copia mostra analogie con l'incisione di Sadeler per l'impostazione del soggetto; se ne discostano la fisionomia del volto e la decorazione della corazza; il podio è stato aggiunto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena

ACQD - Data acquisizione	1866	
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Siena	
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	donazione	
ALND - Data evento	1834-1835	
ALNN - Note	A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato	
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	alienazione	
ALND - Data evento	1930/05/15	
ALNN - Note	A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 44628c	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 18076	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pallucchini R.	
BIBD - Anno di edizione	1969	
BIBH - Sigla per citazione	PNB00337	
BIBN - V., pp., nn.	V. I; pp. 89-90	
BIBI - V., tavv., figg.	V. II; tav. 617	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Cavalcaselle G. B./ Crowe J. A.	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	PNB00285	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Vasari G.	
BIBD - Anno di edizione	1550	
BIBH - Sigla per citazione	PNB00570	
BIB - BIBLIOGRAFIA		

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	p. 590
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Regere Populos
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	PNB02970
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-68
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Regere Populos. Augusto e l'arte del comando
MSTL - Luogo	Roma, Museo dell'Ara Pacis
MSTD - Data	2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Franchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Franchi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Quercioli A.
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Ranieri, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria